سبق پلان 01

عبنوان: كسان

استاد كا نام:

كلاسس10:

مضمون :اردو

کھیتوں ہیں اور وہ ہماری روز مسرہ کی زندگی کو کسس طسرح متاثر کرتے ہیں؟ کسی سسرگری سے طلب کو معتامی کاشتکاروں کا

باضابط۔ شکریہ اداکرنے کاموقع ملنے سے قبل اسس سبق کامنصوب کھیوں سے متعساق اہم حق اُق کواحبا گر کرنے

کے لئے مستن کا سبق استعال کر تاہے۔

سیکھنے کے معتاصد:

اسس سبق کی تکمیال پر، طلباء:

ف ارم پر کسیا ہو تاہے ا^سس کی وضیاحت کریں

مختلف قتم کے کھیتوں مسیں تمسیز کرنا

حبدید معاشرے مسیل کھیوں کی اہم بات کا حسلات بنائیں

لمبائى

۲۰ سے ۹۰ مزید

نساب کے معیارات:

کسی مستن کی تنفهیم کامظ ہرہ کرنے کے لئے سوالا ۔۔ پوچھیں اور جو ابا ۔۔ دیں، واضح طور پر جو ابا ۔۔ کی بنیا دے طور پر مستن

كاحواله ديتے ہيں۔

کسی متن کے مسر کزی خیبال کا تعبین کریں۔ اہم تفصیلات دوبارہ بیبان کریں اور بت میں کہ وہ کس طسرح مسرکزی خیسال کرچہ اسپ کی تابعہ

تاریخی واقعیات، سائنسی نظریات یا تصورات، یا کسی مستن مسیں تکنیکی طریق کارے افتدامات کے در میان تعلق است کے در میان تعلقات کی وضاحت کریں، جس کی زبان، وقت، ترتیب، اور اسباب راژسے متعلق ہو۔

گریڈ ۳ کے عسنوان یا مضمون کے عسلاقے سے متعلق کسی مستن مسیں عسام تعسلی اور ڈومسین سے متعلق مخصوص الفاظ اور جمعل سے معنی میں ایکن

عکاسی (جیسے نقشے ، تصاویر) سے حساصل کر دہ معلومات اور مستن کے الفاظ کو مستن کی تنفہیم کو ظاہر کرنے کے لئے استعال کریں (جیسے ، کہاں ، کب ، کیوں ، اور اہم واقعیات کیسے واقع ہوتے ہیں)۔

مواد:

ف ارمول کی مختلف تصاویر

متن کے اسباق کی کاپیاں منارم کے حت اُن : بچوں کے لئے سبق

متعلقہ متن جی سے کو ئز کااستعال کرتے ہوئے ایک ورک شیٹ بنائی گئی

معتای طور پر اگائی حبانے والی پیداوار ، جس مسیں سے ہر ایک کانام و نارم کے نام کے ساتھ ہے

مفتامی طور پر تسیار سشدہ پیسید اوار (مثال کے طور پر نام، مالکان، مفتام، پیسے، منارم کاسائز، بڑھتی ہوئی مصنوعیا سے اور اسی

ط رح) کے ذریعہ ہر ایک کھیت کے لئے ایک مختصر حت ائق شیہ۔

لکھے ہوئے کاعنہ

لفافے

ڈاک ٹکٹٹ

واله حبات:

كتاب صفح نمب ١٢٨

پچھلے سبق کی تلاوت :

طلباء کو صفحہ نمبر پر Q2 کو فوری حسل کرنے کو کہہ کر ان تصورات کو سجھنے کی حبانچ کریں۔ 2 طلباء کی

00h/n/c

كتاب_

اساتذه كا اظهار:

طلباء سے منارمنگ کے بارے مسیں تبادلہ خیال کریں۔

شهری اور دیمی عسلاقوں مسیں منرق کے ساتھ ان پر تبادلہ خیال کریں۔

ایک میز بنائیں اور اسل میں فضرق شہری اور دیہی علاقوں میں لکھیں۔

كلاسس كاكام

کاپیال پر درج ذیل سوالات کریں:

ایک کان کیا ہے؟

شہری علاق کیا ہے؟

دیمی علات کیا ہے؟

یا کستان کے بڑے شہروں کا نام بت نیں؟

لپيك:

سیلینے کے معتاصہ:
عسنوان کے افتام پر ، طلب کو اٹل ہونا حب ہے:
ہیسروز آن پاکستان کے بارے سپیں حبائیں
ہیسروز آن پاکستان کے بارے سپیں حبائیں
سلامہ اقبال کی تاریخ اور طبحہ دہ ریار۔
۔ حباہ :

بک پیج نمب و پاکستان کے مختلف ہیں وز کے فلیش کارڈز

پاکتان کا نقث

رنگ

پچھلے سبق کی تلاوت:

طالب عملم کا پچھالا عملم اسس بارے ممیں پوچھیں کہ وہ پاکستان کے بارے ممیں کیا جبانے ہیں ان
سے یہ پوچھیں کہ پاکستان کے پیدا ہونے پر ہمارے فتائدین کون تھے؟ پاکستان کا قومی شاعسر کون ہوتا؟ طلباء
سے ان سوالات کے بارے ممیں پوچھیں کیوں کہ وہ پہلے کی جماعتوں ممیں ہی اسے پڑھ چکے ہیں؟
اسانڈہ کا اظہار:

طلباء سے ہمارے ہیں و کے بارے مسیں تباولہ خیال کریں۔ آزادی حیاصل کرنے مسیں کون اپنا تعاون کرتا ہے؟

عسلامہ اقبال کے بارے مسیں ان سے شبادلہ خسیال کریں۔

النفسيں بتائيں كه عسلام، اقبال بہلے شخص تھے حبنہوں نے پاکستان كا خواب ديكھا۔

عسلامہ اقبال کے بارے مسین طلباء کو بیان کریں اور بتائیں کہ وہ کہاں پیدا ہوا تھا اور وہ

كب پيدا ہوا ڪتا؟

عسلامہ اقبال کی ابت دائی تعلیم کے بارے مسیں ان سے تبادلہ خیال کریں اور سے کہ انہوں نے علامہ اقبال کریں اور سے کہ انہوں نے علیحہ دہ ریاست کے حصول مسیں اپنی زندگی مسیں کیا کردار ادا کیا۔

کسی بے ترتیب طالب عسلم سے طلب کے کتاب صفحہ نمبر 9 پر عسلامہ اقبال کے بارے مسین متن پڑھنے کو کہیں۔

كلاس كاكام:

تحسريري كتاب پر مندرجب ذيل سوالات كرين:

یا کستان کا خواب کسس نے ریکھا؟

عسلام اقبال كى پيدائش كب موئى؟ ياكتان كا قومى شاعسر كون متا؟

گهسر کا کام:

جن کا اختام کرین:

ہیدائش کب ہوئی؟

جن آموز منصوب 03

عصنوال : متا کہ اعظم ، حنیظ حبال معصول استاد کا نام:

استاد کا نام:

مشمول : اردود

مسکینے کے معتامہ:

مسکینے کے معتامہ:

مسکینے کے معتامہ:

ہےروز آن یاکتان کے بارے مسیں حبانیں

تاریخ ت ائداعظم اور حفیظ حبالت دھری کے بارے میں حبانیں اور الگ ریاست حاصل کرنے میں

ان کے تعاون کے بارے مسیں حبانیں

بک بیج نمب و اور 10 پاکستان کے مختلف ہیں روز کے فلیش کارڈ پاکستان کا نقشہ ع

پچپسلا سبق کی تلاوت :

پاکستان کے کچھ ہسپروز کا نام طلب سے پوچھ کر سبق مشروع کریں؟ طلب سے پوچھیں کہ وہ عسلامہ اقسال کے بارے مسیں کیا حبانتے ہیں ، ان سے وتائد اعظم کے بارے مسیں پوچھیں ، وہ کب پیدا ہوا؟ وہ فت انداعظم کے بارے مسیں کیا حبائے ہیں؟ بانی پاکستان کون محت؟

فت ائداعظت کے بارے مسیں طلب سے گفتگو کریں۔

ان کے ساتھ بات چیت کریں وہ بانی پاکستان تھے اور وہ ساری حبدوجہد کی رہنمائی کرنے والے رہنما تھے اسس الگ ریاست کو انحبام دینے کے لئے۔

فت الداعظم كى كتابيات كے بارے مسين طلباء سے گفتگو كريں؟ جب وہ بسيدا ہوا؟ جہاں وہ كات

ت الداعظم كى تعليم كے بارے مليں ان سے تبادلہ خيال كريں۔

ت انداعظم نے علیحدہ ریاست کے حصول مسیں ادا کیا کردار کے بارے مسیں مختصر گفتگو کریں۔

حفیظ حبالت دھسری کے بارے مسیں بھی تبادلہ خیبال کریں اور طلبا کو بتائیں کہ وہ ہمارے قومی ہیسرو تھے۔

طلب کو بت نیں کہ حفیظ حبالت دھے ری نے پاکستان کا قومی تراہے کھا ہے جے اب ہم گاتے ہیں

ابك دن

ایک بے ترتیب طبالب عسلم سے طلب سے متعسلق متنائد اعظم اور حفیظ حم

متن پڑھنے کو کہیں

كتاب كا صفح نمب و اور 10 -

كلاسس كاكام:

نوٹ بکے پر مندرجہ ذبل سوال کریں:

جب متائداعظم؟ پیدا ہوئے؟

یا کستان کے بانی والد کون تھے؟

ت ائد کی وضاحت کریں۔

ت ائداعظم؟ كوكها رفن كيا كيا؟

ت الداعظ ؟ كاكت مطلب ہے؟

طلباء سے متائد کی وضاحت کے لئے سبق کو جستم کریں؟ وہ کہاں بیدا ہوا؟ اسس کا انتقال کب ہوا؟ محمد على جناح كو متائد اعظم كيول كها كسيا؟ حفيظ حبالت دهري كون تهيا؟

سبق آموز منصوب 04

عسنوان :شهسرى عسلات بمقابله ديمي عسلات

استاد كا نام:

كلاكس 10:

مضمون :اردو

سکھنے کے معتاصہ:

عسنوان کے اختتام پر ، طلب کو اہل ہونا حیائے:

ئيں۔ مختلف فتم کی برادریوں ، شہر اور دیہی علاقوں کے بارے

نقث راهنے كا طريق سيكھيں۔

شہسری عسلاقوں اور دیہی عسلاقوں کے مابین مسنرق کو

كتاب صفحه نمب ر 14 ، 15 رنگ

بر رو فوری حسل کرنے کو کہے کر ان تصورات کو سجھنے کی حبائج کریں۔ 2 طلباء کی

اساتذه كا اظهار:

طلباء سے برادری کے بارے مسیں تبادلہ خسیال کریں۔

شہری اور دیہی علاقوں میں منرق b / w کے ساتھ ان پر تبادلہ خیال کریں۔

ایک میز بنائیں اور اسس میں منرق b / w شہری اور دیمی علاقوں میں لکھیں۔

يي موائى كام:

طلب کتاب کے پی جی نمبر ، 16 پر کیو 3 کریں ، طلب جوڑے مسیں بیٹھیں گے اور ایک دوس ۔ کیا ہے؟ ۔ بی عمداوت کیا ہے؟ پاکستان کے بڑے شہروں کا نام ستائیں؟ پاکستان کے بڑے شہروں کا نام ستائیں؟

ہا<u>۔</u> چی<u>۔</u> کرکے اسس سوال کو حسل کریں گے۔

كلاسس كاكام:

کایپاں پر درج ذیل سوالات کریں:

طلباء سے پوچھ کر سبق کا اختتام کریں:

شہری اور دیبی علاقوں میں کیا منرق ہے؟

شهری علاقول مسین کون سی سهولیات میسر بین لیکن دیمی علاقول مسین نهین؟

دونوں شعبوں مسیں ماحول کسے مختلف ہے؟

سبق آموز منصوب، 05

نفتل و حمل

استاد کا نام:

كلاكس 10:

مضمون :اردو

سکھنے کے معتاصہ:

عسنوان کے اختتام پر ، طلب کو اہل ہونا حیائے:

بنیں۔ مختلف مشم کی برادر یوں ، شہر اور دیہی علاقوں کے بارے

نقث يڑھنے كا طريق سيكھيں۔

پچھلے سبق کی تلاوے:

طلباء کو ورک شیٹ نمبر 6 اور ان سے کہیں کہ ہم ان گاڑیوں سے میچ کریں جو ہم نفتل و حمل میں

ہیں۔

طلباء کو آمدورفت کے بارے مسیں پوچسیں کیونکہ انہوں نے نقتل و حسل کے بارے مسیں پہلے ہی

سیکھا تھت کہ پچھیلی کلاسس ہیں۔

ان کی وضاحت کریں کہ نفتل و حمل کا طسریقہ وہ ہے جس سے لوگ ایک جگہ سے دوسری جگہ جس

مختلف گاڑیوں کے فلیش کارڈز استعال کریں جو ہم سف رے لئے استعال کرتے ہیں۔
تسیز حیلتی گاڑیوں اور آہتہ حیلتی گاڑیوں کے بارے مسیں تبادلہ خیال کریں۔
طلب کو ان گاڑیوں کے بارے مسیں بت بئیں جو شہدروں مسیں استعال ہوتی ہیں۔
شہدروں مسیں ہم کون می گاڑیاں استعال کرتے ہیں ہے۔ ظاہر کرنے کیلئے فلیش کارڈز کا استعال کریں۔
طلب کو ان گاڑیاں کے بارے مسیں بھی بیان کریں جو ہم دیمی عملاؤں مسیں استعال کرتے ہیں۔
ان کی وضاحت کریں کہ لوگ عمام طور پر ایک جگہ سے دوسری جگہہ حبانے کے لئے

ان کی وضاحت کریں کہ دیمی علاقوں مسیں سب سے عام گاڑیاں یا نفت ل و حمل کا ذریعہ ہیں گرھا گاڑی ، موٹر سائیکلیں اور سائیکلیں۔

ان کی وضاحت کریں کہ ہوائی جہاز کسی گاؤں مسیں نفت ل و حمل کے طور پر استعال نہیں کرے گا۔

كلاسس كاكام:

پی جی نمب ریر کو 4 کریں۔ 17 طلب و کی کتاب۔

لپيپ

طلب کو مختلف ٹرانپورٹیشن کے فلیش کارڈ دکھ کر سبق کو جستم کریں اور ان سے نقت ل و جسل کو بتانے کو کہتیں جو شہدری علاقوں اور دیہی علاقوں مسیں استعال ہوتی ہے۔

سبق آموز منصوب، 06

عسنوان :ہمارے عسلامتوں کا احتسرام کرنا

: علب کو اہل ہونا حب ہے:

اللہ حبات:

شروعاتی سرگرمی:

طلباء کو گرین اور سفید رنگ کے کاغن ذات مہی. اکریں اور انفسیں پاکستان کا حجن ڈا بن نے کے لئے کلر

پیپر کاٹنے کو کم یں۔

اساتذه كا اظهار:

طلب سے گفتگو کریں کہ ہم کس طسرح اپنی عسلامتوں کا احترام کرسکتے ہیں۔

ان کی وضاحت کریں کہ ہمارے حصنڈے کا احترام کرنا بہت ضروری ہے کیونکہ اسس سے ہماری قومیت یا

شناخت کی شناخت ہوتی ہے۔

طلباء کے ساتھ قومی علامتوں پر تبادلہ خیال کریں

ان کی وضاحت کریں کہ ہم کس طسرح اپنی عسلامتوں کا احتسرام کرسکتے ہیں۔

انہیں ہدایت دیں کہ وہ حصنڈا نہ پھاڑیں اور حصنڈا زمین پر نے پھینکیں۔

گروپ کام:

طلب کو حیارٹ پیپرز مہیا کریں اور ان سے ب پوائٹٹس لکھیں کہ ہم اپنی علامتوں کا احترام کیے کرسکتے

ہیں۔ ہر گروپ کا ایک ایک ایک فضرد اپنے خیالات کو کلات کے سامنے پیش کرے گا۔

<u>لپيب:</u>

طلباء سے ب پوچھ کر سبق کا اختام کریں کہ عالمت کیا ہے؟ ہمیں کیا پہچانت ہے؟ ہم اپنی عالمتوں

کا احترام کیے کر کتے ہیں؟

سبق آموز منصوب 07

عسنوان : تهوار 1-

انستاد کا نام:

كلاس 10:

مضمون :اردو

سیکھنے کے معتاصہ

عسنوان کے اختتام پر ، طلب کو اہل ہونا حیاہے:

یا کستان مسیں خصوصی دن کے بارے مسیں حبانیں

یا کستان اور دنیا مسیں منائے حبانے والے حناص دنوں کے بارے مسیں حبانیں

حواله حبات:

كتاب صفحه نمبر56

دماغی طوفتان:

بورڈ پر" تہواروں "کا لفظ لکھیں اور طلب سے ان کے ذہن مسیں آنے والے چپچپانوٹ پر لکھنے کو کہیں۔ ایک بار

ہو حبانے کے بعد طلب سے بورڈ پر چیپ نوٹ چسپال کرنے کو کہیں۔

اساتذه كا اظهسار:

طلباء کے عسلم سے ان کے ساتھ تہواروں کے بارے مسیں شبادلہ خسیال کریں۔

طلب کو بت نیں کہ میلہ منایا حباتا ہے جب لوگ خوسش ہوتے ہیں۔

ان کی وضاحت کریں کہ میل جمیں لوگوں کے بارے مسیں بہت کچھ بتاتا ہے۔

نفت افت کے بارے سیں ان کی وضاحت کریں۔

ان کی وضاحت کریں کہ ثقت فت ہی لوگوں کے رہنے ، بولنے اور لباسس پہننے کا طسریقہ ہے۔

طلباوسے پاکستان کی نقت افت کے بارے مسیں تبادلہ خسیال کریں۔

ان کی وضاحت کریں کہ پاکستان مسیں ہر صوبے کا کلحپ مختلف ہے۔

ان سے پخباب ، سندھ ، بلوچستان اور کے پی کے کی نفسانسہ کے بارے مسیں شبادلہ خسیال کریں۔

LESSON PLAN (ENGLISH + URDU) CLASS 9TH and 10TH

صفح نمبر سے 56 اور طلباء سے متن پڑھنے کو کہیں۔

پاستان <u>سکید کے معتاصہ :</u> عسنوان کے انتقام پر ، طلب کو اہل ہونا جی بے : ستان مسیں خصوصی دن کے بارے سب بتان اور دنیا مسیں ج طلب کو یہ بتانے کے لئے کہ نفت انسے کیا ہے کے ذریعہ اسس سبق کو جستم کریں؟ پاکستان کی

مستجھیں کہ ہم عید الفطر کیوں منتے ہیں

كتاب صفح نمبر56

پچھلے سبق کی تلاوت:

طلب سے پوچھ کر سبق مشروع کریں: تہوار کیا ہوتا ہے؟ آپ ثقتافت کے بارے مسیں کیا حبائے ہیں؟ ثقتافت کی معاشرے کے بارے مسیں کیا ظاہر کرتی ہے؟

اساتذه كا اظهار:

طلب کو ان تہواروں کے بارے مسیں بیان کریں جو ہم پاکستان مسیں مناتے ہیں۔

ان کو دو بڑے تہواروں کے بارے مسیں بیان کریں جو مسلمان مناتے ہیں۔

عیدالفطر کے بارے میں ان کی وضاحت کریں۔

ان کی وضاحت کریں کہ عید الفطر ماہ شوال مسیں منائی جاتی ہے۔

ان کی وضاحت کریں کہ ہے اللہ کا تحف ہے۔

ان کی وضاحت کریں کہ ہے مذہبی عید) ملم مذہبی تہوار (مہینے کا پہلا اور واحید دن ہے شوال کا جس کے

دوران مسلمانوں کو روزہ رکھنے کی احبازے نہیں ہے۔ حمیش اختتام کا جشن مناتی ہے

رمضان کے پورے مہینے مسیل طلوع آفتاب سے عضروب آفتاب کے 29 یا 30 دن مسیں سے .

عید الفطر کے بارے میں طلباء کی وضاحت کریں۔

گفتگو کریں کہ وہ ایس عید کو کس طسرح مناتے ہیں۔

كلاس كاكام:

آی عید الفطر کیے من تے ہیں اسس کے بارے میں 10 لائٹیں لکھیں۔

لپيب:

طلباء کو عسید الفطر کے بارے مسیں بتانے کے لئے سبق کا اختتام کریں۔ مسلمانوں نے سیہ عسید کب

منائی؟ مسلمان اسس امداد کو کیوں مناتے ہیں؟

كتاب صفح نمب 57، 56

پچیلے سبق کی تلاوت:

طلباء سے پوچھ کر سبق مشروع کریں :ہم کیا تہوار کرتے ہیں؟ ہم پاکستان مسیں کون ساتہوار مناتے ہیں؟

اساتذه كا اظهار:

طلباء سے ان تہواروں کے بارے مسیں شبادلہ خیال کریں جو ہم یاکستان مسیں مناتے ہیں۔

ان کی وضاحت کریں کہ مسلمان مسلمان مسیں اہم تہواروں اور تاریخوں کی سشناخت کے لئے اسلامی تقویم کا استعال کرتے ہیں

تاريخ.

ان کی وضاحت کریں کہ جب اسلامی نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے تو اسلامی تقویم کا آغاز ہوتا ہے

مدین منورہ سے۔

ان کی وضاحت کریں کہ مسلمان اسلامی تقویم اور معسرتی تقویم کے لئے پیسروی کرتے ہیں۔

طلباء کو ان اسلامی تہواروں کے بارے مسیں بتائیں جو ہم پاکستان مسیں مناتے ہیں۔

ان کو عید میلاد السنبی) ص (کے بارے مسیں بتائیں۔

ان تہواروں کے بارے مسیں ان کی تفصیل ستائیں جو ہم پاکستان مسیں منتے ہیں۔

انہیں قومی تہواروں کے بارے مسیں بت کیں جس کو ہم من تے ہیں۔

انہیں بتائیں کہ یوم پاکستان 23) نمارچ (، یوم آزادی 14) :اگست (، پاکستان کا دوناع

دن 06) :ستمبر (، عبلام محمد اقبال کی سالگره 09) :نومبر (، تائداعظم کی یوم پیدائش : *

25)دسمبر (کو پاکستان مسیں تہواروں کی طسرح منایا حباتا ہے۔

طلب کو ان ثقافتی تہواروں کے بارے مسیں بتائیں جو لوگ پاکستان مسیں مناتے ہیں۔

انہیں بتائیں کہ لوگ بسن۔ ، میلہ حبراغنان ، لوک میلہ مناتے ہیں۔

كلاسس كاكام:

صفحہ نمبر 1 پر کیو 1 کریں۔ 57 طلباء کی کتاہ۔

ہم پاکستان مسیں منائے حبانے والے تہواروں کو بتانے کے لئے طلب سے سبق کا اختتام کریں۔

علین کے معتاصہ:
عسنوان کے افتتام پر ، طلب کو اہل ہونا دب ہے:
کستان ، اسس کی خصوصیات اور عمال متوا
ستان کی عمارہ سے عمارہ:

یا کستان کا نقث میرنگ .

كتاب صفح نمبر7

دماغي طومنان:

سیں اسس باب کو طلب کے سامنے پیش کریں اور ذہنی سرگرمی کے ساتھ بورڈ پر یاکستان کا لفظ لکھیں

اور طلباء سے پوچسیں کہ وہ اسس کے بارے مسیں کیا حبائے ہیں؟ ان کے جواب کا استعال کرتے ہوئے

ایک لفظ بادل بنائیں اور بورڈ پر ایک ایک کرکے پوائنٹس لکھیں۔

اساتذه كا اظهار:

طلب کو اپنے سابق۔ عسلم کو استعال کرتے ہوئے اسس موضوع کو متعسارف کروائیں۔

انھسیں پاکستان کے حیاروں صوبوں کا نام بت نیں۔

ان سے آزاد اکائیوں کے بارے مسیں شبادلہ خیال کریں جو آزاد کشمیر اور گاگئے بلتتان ہیں۔

تحسریری بورڈ پر پاکستان کا نقشہ چسپاں کریں اور پڑوسی ممالک کے بارے مسیں طلباء کی وضاحت یں ک

ایران ، افغسانستان ، حبین اور هندوستان بین

طلباء کے ساتھ نقثوں کے احبزاء پر شبادلہ خسیال کریں۔

طلب کو یہ بت ئیں کہ پاکستان مسیں آبادی بہت زیادہ ہے۔

آبادی کی اصطلاح ان کے ہے ستائیں کہ آبادی کل تعداد مسیں ہے

سی علاقے میں رہ رہے ہیں۔

كلاس كاكام:

تحسریری نفشل پر پاکستان کا نقث کھینچیں اور نقث کو کلیبل کریں۔

گهسر کا کام:

الل طالب علمی کی کتاب کے صفحہ نمب 8 پر پاکستان کا نقث ایبل کریں۔

LESSON PLAN (ENGLISH + URDU) CLASS 9TH and 10TH

طلباء سے یہ پوچھ کر سبق کا اختام کریں کہ پاکستان کے حیاروں صوبے کیا ہیں؟ پاکستان کی دو آزاد اکائیوں کا

نام بت ائیں؟ آبادی کے لحاظ سے ان کا کیا مطلب ہے؟

سبق آموز منصوب 11

عسنوان :دیری عسلات کیا ہے؟

سیکھنے کے معتاصہ:

عسنوان کے اختتام پر ، طلب کو اہل ہونا حیاہئے:

مختلفے قتم کی برادر یوں ، شہصر اور دیہی عصلاقوں کے بارے مس

دیمی عبلاقوں کے بارے مسیں سمجھنا

شہری علاقے سے آپ کاکیا مطلب ہے؟ ہم کس شہر میں رہتے ہیں؟

پاکستان کے بڑے شہروں کا نام بت میں۔

ان کی سبھ کو حبانچنے کے لئے بے ترتیب طلباء سے ذکر کردہ سوالات یو چسیں۔

اساتذه كا اظهار:

دیمی عبلاقوں کے بارے میں طلباء کی وضاحت کریں۔

انہیں بتائیں کہ دیہی عسلات یا گاؤں ایک شہر سے جھوٹی جماعت ہے۔

ان کی وصاحت کریں کہ دیمی علاقوں کی آبادیاتی آبادی شہری علاقوں سے مختلف ہے۔

طلباء کو واضح کریں کہ دیمی عداتوں کی زندگی شہری عداتوں سے مختلف ہے۔

ان کی وضاحت کریں کہ دیمی عسلاقے صافت ہیں اور ہوا یاک ہے۔

ان کی وضاحت کریں کہ دیہی عسلاقوں مسیں ، کھیت ہیں اور لوگ حبانوروں کو اپنے کھیتوں مسیں یا اپنے گھسروں مسیں رکھتے ہیں۔

طلباء سے کچھ فنارم حبانوروں کے نام بتانے کے لئے کہیں۔

طلباء کو واضح کریں کہ دیہی عسلاقوں مسیں متدرتی خصوصیات زیادہ ہیں۔

ورلڈ گائیٹ سوشل اسٹڈیز2

طلباء کو" و تدرقی خصوصیات "کی اصطلاح بت نیں اور ان کی وضاحت کریں کہ و تدرتی خصوصیات وہ چینزیں ہیں۔ ہیں جو ہم فطسرت سے حاصل کرتی ہیں۔

طلباء کی وضاحت کریں کہ ایک گاؤں سیں ہوا ، ماحول صاف اور یاک ہے۔

طلبا کی وضاحت کریں کہ لوگ حفظان صحت سے متعلق مصنوعیات کھیاتے ہیں۔

ان کی وضاحت کریں کہ دیمی عسلاقے شہری عسلاقوں سے کم آلودہ ہیں۔

طلباء کو واضح کریں کہ دیمی علاقوں مسیں زندگی بہت آسان ہے۔

ہمی واضح کریں کہ دیبی عسانقوں مسیں صحت ، تعسلیم کی سہولیات اچھی نہیں ہیں کہ لوگ کیوں آتے ہیں یا بہتر تعسلیم اور بہتر طبی سہولیات کے ل cities شہروں مسیں منتقتل ہوجبائیں۔

كلاسس كاكام:

طلباء کو ورک شیٹ نمب 5 اور ان سے اسس کو حسل کرنے کو کہیں۔

لييب:

طلباء سے پوچھ کر سبق کا اختتام کریں:

aدیمی علات کسا ہے؟

ت درقی خصوصیات سے آیے کا کیا مطلب ہے؟

دیمی علاقوں میں صحب اور تعلیم کی سس قتم کی سہولیات میسر ہیں؟

ياني كىلاشيں

گریڈ:۱۰

اردو

یانی کیلاستیں موضوع: مسیں نے ٹیم کے ذریعہ نمب رکے سربراہان کاڈھانچے منتخب کیا۔ مسیں نے اسس ڈھانچے کا انتختا ہے کیا، کیونکہ طلب عیانی کے ایک جسم کو سیکھنے کے ذمہ دار تھے ، اور انہیں کلاسس کو بھی تعسلیم دلوانا **مواد:** پڑتی تھی۔ - تقسریب : دریائے، جھیل، منیج ابدان. ے علم اسس کی وضباحت کر سکے گا کہ ایک ندی، حبیبال اور حشابے کسیاہے۔ -طبالب عس ایک اہم ندی، جھیل اور سنیج کی شناخت کر سے گا۔ -طالب عسلم ہارے جسمانی یانی کو محفوظ کرنے معتاصد: کے طبریقوں کی نشاندہی کرنے کے وت بل ہوگا۔

	تعمی راتی کاعن ز -مار کرز -ربگین پنسلیں - کر یونس - ٹیکسٹ بک - کلاسس روم لائب ریری مسیں واقع پانی کی لاشوں پر روایتی و سائل کی کتابیں
<i>ا</i> واق	کیلاشوں پرروایتی وس ئل کی کتابیں
نعارات:	پانی کا جسم کیا ہے؟ ہے۔ زمسینی مواقع کی طسرح کیا ہے جیسے ہم مطالعہ کر رہے ہیں؟
6	
رق:	-جوطلب انصب بی کتب بانٹ رہے ہیں،اسس گروپ کے بطور مستن کو دیکھیں۔تصاویر کے ذریعے دیکھو اور مستن کو پڑھسیں۔پانی کی لاشوں کی قتم پر تبادلہ خیال کریں اور سوالات پوچھیں :ندی کی کیامثال ہے؟
	کے اہمارے پاسس فورٹ ورتھ مسیس ندیاں ہیں؟ہم اپنے دریاؤں کو کیسے بحپ سکتے ہیں؟
	پانی کے پوسٹر کے جسم کے لئے معیار بن میں۔ کر میسیریا (1:عسنوان (2پانی کے جسم کی تعسریف (3
. مثو	مثال (4 تحفظ (5 درس كتاب كے عسلاوہ كسى اور وسيلہ سے متعملق حتى نق a كسى تعسريف، مثال كى مثال كى مثال كى مثال كے مثال كے طور پر تبادلہ خسيال كريں، اور وضاحت كريں كہ تحفظ كسيا ہے۔ طلب او تحفظ كى ايك گروپ
.0	مثال کے طور پر تب ادلہ خیال کریں ، اور وضاحت کریں کہ تحفظ کیا ہے۔ طلب ء کو تحفظ کی ایک گروپ
	مثال کے طور پر پہچپانیں۔
	- مسيري كلاسس مسين آثره كاطبالب عسلم ہے۔ وہ بہت اعسلی كام كرنے والا ہے اور ہر دوسسرے
	ط الب عسلم کی طسر ح زیادہ سے زیادہ حصہ لیتا ہے۔ مسیل نے مستقل طور پر اسس کے گروپ پر مسزید
رائشن:	حبائج پڑتال کی تاکہ ہے۔ یقینی بنایا جبائے کہ وہ ایک گروپ کی حیثیت سے کام کررہے ہیں اور ہر ممبر اسس مسیں سشریک ہوتا۔ خصوصی ضروریات کا طبالب عسلم آسانی سے مشغول ہوجباتا ہے اور
	96
	طلباء اسے گھومنے دیتے ہیں ، لہذامسیں نے ان سے مستقل طور پر پوچیسا کہ وہ گروپ کے طور پر کیسے کام کررہے
	ہیں اور اگر ہر ایک حصبہ کے رہاہے تواسس کی نگر انی کی حب سستی ہے۔
تفهيم كے لئے حب في پر تال:	طلب و نے پوسٹر میٹنگ کی نشاند ہی کی معیارات کااندازہ کیا۔
٠, ١٠	طلباء پوسٹرز کلاسس مسیں پیش کرتے ہیں اور کلاسس کو اپنے لسینڈ ف ارم کے بارے مسیں پڑھ اتے
.0	יניט–

م الشخص	طلب و کاندازہ اسس بات پر کسیاحب تاہے کہ آیاان کے پوسٹرز کی مشناخت شدہ معیار پر پورااتر تاہے یا
:0=	نېين_
	سبق اچھا حیلا گیا۔ انہوں نے اپنے گروپوں مسیں بہتر کام کیا اور مسیں ان کے گروپ مسیں
	" شسراکت کار" ہونے کے ذمہ دار کی مدد کرتا ہوں۔ طلباءنے اسے ایک ذمہ داری کے طور پر سنجیدگی
	سے لیا۔ انہوں نے سبق سے لطف اٹھایا اور ایک دوسرے سے بہت کچھ سیکھا۔ مجھے واقعی سے
	صرف طلب کو سیکھنے مسیں ہی لطف آتا ہے ، بلکہ ان کے ساتھ مسل کر کام کرتے ہوئے دیکھنے اور
	تنازعا <u>۔</u> کو ^{حس} ل کرنے کے انتظام کرنے مسیں۔

سبق آموز منصوب، 13

نب بجسر مسین :عالمی براعظم اور بحسر بهند

استادكانام:

درج

مضمون:

شبائزہ اور مقصد: طلب ء زمسین اور جغسر انسیائی عسلاقوں کے اہم عسلاقوں کو مسجھنے کے لئے کام کریں گے۔

مقتاصيد:

St محسر کے مسجھ حبائے گاد نسیاان خطول سے بنی ہے جو آ ہے وہوا، جغسرافسیہ، حبانوروں کی زندگی اور ثقت افت کے لحیاظ سے ایک روسسرے سے بہت مختلف ہے۔

.Students طلباء ریاستهائے میں itself حسدہ کی مختلف اقسام اور جغسرافیائی خصوصیات ، حبانوروں کی وافٹر زندگی اور بہت

ے۔ ساری نفت فت وں پر مشتمل سنجھیں گے۔

.Students طلباء سات برصغت رول اور حپار بڑے سمن درول کو تلفظ ، ہجے اور ان کی نشاند ہی کرنے کے اہل ہوں۔ کلیدی الفاظ مسیں

ت اسل ہوں گے: شمالی امسریکہ ، جنوبی امسریکہ ، انسار کٹک، آسٹریلیا ، افسریق، یورپ ، ایشیا ، بحسر الکامل ، بحسر اوقب نوسس، بحسر ہنداور جنوبی بحسر

حواله حساسة:

عالمی نقث، انٹار کٹیکا، آسٹریلیا، نیپال اور حبین کی تصاویر، اور عمان، پاور پوائنٹ جس مسیں ان تمام ممالک کے موسم، زمسینی اور حبانوروں کی زندگی کے بارے مسیں معلومات کا ایک ٹکڑا ہے۔

لمبريق

تعسارون.

. 1 ثقت فت کی تعسریف کاحب ائزہ لیں۔

.2 طلب سے پوچسیں " آ ہے کے خیال مسیں موسم ، زمسینی اور جبانوروں کی ثقت فت پر کسیا اثر پڑتا ہے؟"

. Ant انسٹار کڈیکا کی تصاویر دکھائیں اور طلب کو اندازہ لگائیں کہ ان کے خیال مسیں اسس براعظم مسیں نقت افت کیسی ہے۔ طلب کو سے معین انسٹ کا اندازہ لگانا مشکل ہے کیوں کہ وہاں بہت کم لوگ آباد

مہینوں تک مسلسل کام کرنے کے لئے بھیجیا گیا ہے۔ پوچھیں، "دوسسرے افندازہ کی طویل عسرے تک بہت کم تعدد مسیں مہینوں تک مسلسل کام کرنے کے لئے بھیجیا گیا ہے۔ پوچھیں، "دوسسرے افندازہ کی طویل عسرے تک بہت کم تعدد مسیں مہینوں تک کے کیا افرائداور نقصانات ہیں؟"

. طلب سے پوچسیں کہ وہاں گتے براعظم ہیں۔جوابات سفید تخت پر گران کریں۔

. طلب سے پوچسیں کہ امسریکہ مسیں کتنے پیدا ہوئے ہیں) ہاتھ د کھائیں (وہ کس براعظم مسیں پیدا ہوئے تھے؟ پوچسیں کہ امسریکہ سے باہر کتنے پیدا ہوئے)انف سرادی جوابات، کہاں؟ (وہ کس براعظم مسیں پیدا ہوئے تھے؟

مشغولیت:

. 1 حپارٹ پاسس کریں جس مسیں ایک طسرون ممسالک ہوں اور اسس مسیں موسم ، زندگی کی شکل ، حبانور اور ثقت افت ہو۔ مظاہرہ کریں کہ طلب کو حپارٹ کسس طسرح پُر کرنا حپا ہے۔ وہ حقت اُق کو پاور پوائنٹ اور اپنی تحقیق سے حپارٹ مسیں رکھیں گے۔

. 2 ممالك پرياور پوائنٹ سلائيڈ ز د کھائيں۔

.De مظاہرہ کریں کہ طلباء کس طسرح مستن سے ممالک کے بارے مسیں مسزید معلومات تلاشش کر سکتے ہیں اور ان کے ساتھ ان کے ساتھ بات چیت کر سکتے ہیں کہ ان کے خیال مسیں ان ممالک مسیں ثقت فت کیسی ہوگی۔ انہیں بت ائیں کہ وہ مستن کود کھ کر حقیقت کی تصدیق کر سکتے ہیں۔

.4 طلباء کولیب لگابراعظموں کے ساتھ عسالمی نقت د کھسائیں۔

.5 دنسياسے نقشے كارىشتە دكھائيں۔

كلاسس پريكش:

. 1 کو آیریٹو سیکھنے کی سسر گرمی :طبالب عسلموں کو اکٹھ اگرنے کے ل life ندگی کا سائز کاحیگا سس پہپلی کانقث۔۔

. 2 طلباء کو مشر اکت داروں کے ساتھ مسل کر کام کریں اور حیار ہے کو مکسل طور پر پُر کریں۔

آزاد مشق:

. 1 طلب اکو د نسیا کاایک حنالی حنا که نقشه دین، رنگ بن مئیں اور 7 بر اعظموں اور 4 بحسروں کی شناخت کریں۔

. طلب سے بے تصور کرنے کی درخواست کر تاہے کہ وہ ان ممالک کا دورہ کر رہے ہیں۔ ان کو ایک ملک کے رواح اور ان کے اپنے در میان

تین مماثلت پی اور تین اخت لاپ کسیں۔

ر ہائش مختلف ہدایت:(

. 1 طلباء کو کمپیوٹر سافٹ ویٹ ر / گیم کواستعال کرنے کی احبازت دیں، براعظموں کی صحیحے تلفظ سن کر، براعظموں کی مشناخت کرنے

کاامشاره دیں۔

براعظمول كأكانا سنيں۔

سيكهناچيك اپ:

لپيث:

	. 1 طلبا کوجوڑے جوڑیں اور طلباء کو مثق کریں۔
	. طلب سے پوچھیں کہ" آپ کو ثقت فنتوں کے بارے مسیں کیادلچسپ معلوم ہوا؟"
	. پے نقت افت ہمارے اپنے جیسے کیسے ہیں؟ان مسیں کیسے منسرق ہے؟
4	لپيد.:
7/6	. 1 طلب سے پوچسیں "امسریکہ مسیں کس قتم کی ثقت فتیں ہیں؟"
	.2 کلاسس کے ساتھ ثقت مستوں کا حب کڑہ لیں۔
	سبق آموز منصوب 14 ثقت فت اور زبانیں
	سبق آموز منصوب 14
	ثقت ف اور زبانیں
استادكانام:	ثقت فت اور زبانیں گریڈ ۱۰ ار دو
در حب.:	گریڈ•۱
مضمون:	اردو
موضوع:	ثقت افت اور زبان
برا	دنیا بھے رمیں زبانوں اور ثقت ونتوں کے مماثلہ۔ ذخیسر؟ الفاظ: آڈیو، ثقت ذہیہ، مواصلا،
بان کے مواد:	سوال : دنیا جسر کی زبانیں ایک جیسے کیوں ہیں؟ کلیدی تصورات : ثقت فیت، مواصلات، ز
	افعال

	طلب تفویض کر دہ ثقب منتوں کی تحقیق کریں گے ، زیادہ تر ثقب افسی کی زبانوں پر توحب دیں گے۔ تحقیق کے بعب د،
ہدان۔:	گروہ مختلف زبانوں کے آڈیو کلیس پیش کرتے ہیں اور طلبء تمام زبانوں کے در میان مما ثلب پانے کے ل
	listen سنیں گے۔اسس کی وحب سے وہ محب وعی طور پر مواصلات کے بارے مسیں عسام ہاتیں کریں گے۔
6.	طلباء مختلف وسائل کااستعال کرے ثقت فنستوں کی تحقیق کر سکیں گے۔طلباء تحقیق کوصبان، منظم انداز
4	میں دستاویز کر سکیں گے۔ طلب ثقت فت اور زبانوں کے بارے مسیں عصمومی حیثیت کے ل
	information معلومات کا استعال کر سکیں گے۔ طلب ان سوالوں کا جو اب لکھ سکیں گے : زبان کیا ہے؟
, and the second	ثقت فت کیا ہے؟ دونوں کا آپس مسیں کی تعلق ہے؟ زبانیں کیے ملتی ہیں؟ طلباء جمع کی گئی معلومات
	کو صاف ہوں انداز مسیں پیش کرنے کے اہل ہوں گے۔ ٹیکس (20) : تحسریری /انکوائری /تحقیق۔
متاصد:	ط الب عسلم لکھنے کو سیکھنے اور تحقیق کے ایک آلے کے طور پر استعال کر تا ہے طب الب عسلم سے توقع کی ا
	حباتی ہے کہ) بسی (متعلقہ ذرائع سے کلاسس روم کے مہمان، کتابیں، اور میڈیاڈرائع (3-2-3-2) جیسے آسان
	نوٹ لیں۔ اور)ڈی (دستیاب ٹکنالوجی کا استعال کرتے ہوئے حناکہ ، رپورٹس ، حنلامے ، یا دیگر
	تحسریری کوششوں مسیں نوٹ مسرتب کریں۔ (14) تحسریر /مقتاصہ۔طالب عسلم متعبد د
	المعين اور معتاصد كے لئے اور مختلف شكلوں مسيں لكھتا ہے۔ طالب عسلم سے توقع كى حباتى
	ہے (A) : خسیالات اور عکاسی ریکارڈ کرنے کے لئے لکھیں (K-3) ؛
	نقت فت اور زبان ، انسائیکلوپیش یا ، انسٹر نیٹ تک رسائی ، پنسلیں ، کاعن ذ ، پوسٹر بورڈ ، ربگین نوٹ
بواد:	کار ڈز ، مار کر کے بارے مسیں کتابیں کار ڈز ، مار کر کے بارے مسیں کتابیں
	ایک کلات کے طور پر ، ہم نقث کو دیکھ کر اور اسس سے گفتگو کرتے ہوئے ہم اسس سے پہلے کے سبق کا
فسارف:	حبائزہ لیں گے:اس سے پہلے کہ ہم نے کیا سیکھاہے: یہ کہ دنیائے بیشتر عبلاقوں مسیں جوایک ا
	مشتر کہ زبان بولتے ہیں ، بھی اسی طسرح کے ثقب فستی طسریقے رکھتے ہیں۔ مسیں طلباء کو یاد دلائوں گا کہ ہم

ں سے پہلے صرونے ثقت افت کے ایک پہلو کو دیکھنے کے متابل تھے، اور اہب ہمارے یا سس موقع ملا ہے کہ ہم اسس پر مسنرید غور کریں۔مسیں ان کے کام کامواز نے سائنٹ دانوں سے کروں گا، اور انہیں باد دلائے گا کہ جیب سے نئنٹ دان کسی ثقب فیت کامطبالعب کرتے ہیں تو، وہ صرف ایک یا دو سے زیادہ حص partsوں پر نظب رڈالتے ہیں۔ مسیں اسس بایہ کویقٹ پنی بنےائوں گا کہ وہ اپنی زبان کے آڈیو کلیوں کے لئے کہہ آن لائن تلاسٹس کریں ، اور مسیس اسس باہے پر زور دول گا کہ آڈیو کلیے بہہے ضروری ہے تا کہ ہم زبان س کیں۔مسیں طلباء سے یو چھوں گا کہ وہ ثقب فیسے کے کون سے دوسے حپاہتے ہیں،اوران کے جوابات ریکارڈ کریں گے۔ پیسر،ہر گروپ د نسیا کے اپنے پہلے تفویض کر د<mark>ہ مسلام</mark>ے کی تحقیق کے ل 4 4عسنوانات منتخب کرے گا۔مثال کے طور پر ،اگر پچھلے سبق مسیں انہوں نے اسٹریقہ کی زبانوں اور کھیانے کی اہشیاء پر تحقیق کی تھی ، تو ایب وہ افنسریقیہ کی زبانیں، کھیانے بینے ، لس مذاہب ، رسم و رواج اور تعسیم پر تحقیق کریں گے۔ طلب تحقیق کے اtheir پنے 14ضافی ثقب فٹ مسنوانا۔۔ منتخب کرنے کے لئے گرویوں مسیں خو د کو منظم کریں گے۔ وہ ہر عسنوان کے لئے ایک رنگ کے نوٹ کارڈ کاانتخا کے س کریں گے۔ ایک کلاسس کے طور پر ، ہم اسس بات کا حبائزہ لیں گے کہ سنجب دہ ب نکنسی تحقیق کیسی نظر آتی ہے : کتابیں با آن لائن پڑھن، اور نوٹ کارڈز پر معلومات ریکارڈ کرنا، اور اسس کے بارے مسیں کچھ گفتگو کے ساتھ۔ :37 ں متن کے ایک حص together کو ایک ساتھ پڑھ کر اور صرف اہم حص writing کھھ ر نوٹ بیندی رایک مختب رسبق حیاصل ہو گا۔

طلب شختیق شروع کرتے ہیں۔ اسس مسیں ایک دن سے زیادہ وقت لگے گا، اور جب طلب اء کام کریں گے تو ، مسیں ان کی نگر انی کروں گا اور ان کی سشر کت اور طسرز عمس کی پر داستانی نوٹ لوں گا اور ایک بار بعد مثق: مسیں انہیں یاد دلاؤں گا کہ مسیں کس طسرح کے طسرز عمس کی تلاسش کر رہا ہوں۔ تحقیق سے وقف لینے

	کے ل we ہم انیمیلز ڈاٹ ٹاک کو پڑھسیں گے ، اور وہ اپنے روز ناموں مسیں ہر دن کے آحت رمسیں پیدا
	ہونے والے سوالات کاجواب دیں گے۔
	میں ہر ESL طبالب عسلم کو ایک ایسے گروپ مسیں رکھوں گاجو اسس کی مدد کر سکے ، اور گروپ
	میں کسی کے ساتھ اسس کی جوڑی بناؤں جویا تواسس کی زبان بولے یا صبر کے ساتھ معلومات کی
4	وضاحت کرے اور پڑھنے لکھنے مسیں مدد کرے۔مسیں بورڈ کے ساتھ گولیوں سے حیلنے والی ہدایات بھی
	لکھوں گاجس کے ساتھ اسس کی تصویر بھی حپل سکے گی۔مثال کے طور پر،چونکہ پہلی سمت ان کے
, j.	گروپوں کو تلاسش کرناہے ، لہذا مسیں "گروپس تلاسش کریں "لکھ سکتا ہوں اور اسس کے ساتھ ہی لوگوں کا
.پا ڪن:	ایک گروپ کھنچ سکتا ہوں۔ ان گروپوں کے ل early جو حبلد حستم ہو چکے ہیں ، مسیں ان سے کہوں گا کہ وہ
	تخنیقی طور پر معلومات کو پیش کرنے کے لئے زیادہ تحنیقی طسریق کے ساتھ حساضر ہوں۔" آپ جو
	کچھ سیکھ پے ہیں اسس کو آپ اسس طسرح کیے دکھا سے ہیں جس سے آپ کی کلاسس یاد آئے گی؟ "
	اگر وہ اسس کو حستم کرتے ہیں تو، مسیں ان سے ایک گر وپ کے طور پر ایک مختصسر جو اب لکھنے کو کہوں گا
	کہ انہوں نے ثقت فیت کے مختلف حصوں اور زبان گزبان کے مابین کیا مما ثلت پائی۔
	پریز نششنز اہم طسریقہ ہوگا جس کی تفہیم کے لئے مسیں حبائج پڑتال کرتا ہوں۔ اگریہ گروپ اسس انداز
	میں پیش کر تاہے کہ ثقت فیت کے ان حصوں کو ظلام کر تاہے جنفوں نے تحقیق کرنے کا انتخاب کیاہے
	اور ان حصوں کازبان سے مواز ۔ کیا ہے، تو ہے واضح ہے کہ وہ ان تصورات کو سنجھتے ہیں۔ کلا سس کے طور پر،
فقہیم کے لئے حب پنچ پڑتال:	ہم آڈیو کلیس سنیں کے اور جو کچھ سنتے ہیں اسس پر نوٹ کھیں گے۔ ہم پی، حجب، سسر، رفت ار، اور الفاظ سنیں :
	گے۔ مسیل ان سے ہے بھی پوچھوں گا کہ انہوں نے اپنی معلومات پر کیسے تحقیق کی۔ مسیں بھی کچھ ایساہی کہوں
	گا،" اس سئنس دانوں کی حیثیت سے حبنہوں نے اس ثقت افت کے بارے مسیں ایک دریافت کی ہے
	، کیا آپ ہے کہ زبان ثقافت کا ایک اہم حصہ ہے؟ لہذا ، اگر آپ کی برادری مسیں

	مختلف زبانیں ہیں، توکیا ہے۔ ثقت فت زیادہ دلچسپ ہے؟کیا صرف ایک ہی زبان بولی حب سکتی تھی؟
	"
	تمام گروپس کے پیش کرنے کے بعد، ہم آڈیو کلیس پر تبادلہ خیال کریں گے۔ ان سب کے بارے
	میں یکاں کیا تھے؟ہم عام طور پر زبان کے بارے میں کیانوٹس لیتے ہیں؟میں ان کے جوابات
4	حپارٹ پیپر پر ریکارڈ کرول گا، اور ہم اسس کو عسام طور پر مواصلات کے بارے مسیں سوچنے کے ل
ر شد .	استعال کریں گے۔ یہاں تک کہ اگر ہم زبان نہیں بولتے ، تو کیا کچھ ایسی چیسزیں ہیں جن کو ہم سمجھ کے
	ہیں؟) آنے والے ہفتوں مسیں، ہم اسس تصور پر نظسر ثانی کریں گے کہ مواصلات لفظی معنی سے کہیں زیادہ
	نہیں ہیں، اور ب معلومات ESL کے طلب کو کلاسس روم مسیں زیادہ آرام دہ محسوس کرنے مسیں مدد
	کے ل ماہ ارے معاشرتی عملی منصوبے کو تیار کرنے کے ل 1to کی حبائے گی، حالانکہ ہم
	مختلف زبانیں بولتے ہیں۔(
	ئىباك
ا تذه کی محکاسی:	96

سبق آموز منصوب، 15

بغسرافي موسم كى عسلات يں

استاد كانام:

رحب:

ار دو

موضوع:	جغسرافي موسم كى عسلامت)اخب ارات مسين (
	ہمارے اخبار) زبانیں (مسیں عسام طور پر ایک حپارٹ غیسر معمولی سسر گرمیاں د کھا تاہے جو پوری
	ونسیا مسیں ہفت کے دوران ہوا ہے۔ طلباء کو جغسرافسیائی عسلامت کو پہچپاننے کی ضرورت ہے،
	جہاں ہے ہوا بھتا، اور زمسین، ثقت اف <u>ہ</u> اور ^{حک} وم <u>ہ</u> مسی <i>ں و سیع وعسریض مسائل کا تصور کریں۔</i>
3,319	جہاں ہے ہوا بھت، اور زمسین، ثقت فت اور حسکومت مسیں و سیع وعسریض مسائل کا تصور کریں۔ مستقبل مسیں طبالب عسلم اسس معسلومات کو قیمتی فیصلے کرنے کے لئے استعال کر سکتاہے کہ وہ کسس
	قتم کی ملازمت حپاہت ہے اور ساتھ ہی جہاں رہناہے اسس کی عسام جگ۔)کسیاان کے پاسس
	آپشن ہونا دپ ہے (اِ۔
• •	طلب کو سسر گرمیوں کو پڑھنے ، ترجم۔ کرنے اور تحب زیے کرنے کا طسریق۔ سیکھنے کی ضرورت ہے اور
اېدافت:	طلب کو سسر گرمیوں کو پڑھنے ، ترجمہ کرنے اور تخبنریہ کرنے کا طسریقہ سیکھنے کی ضرورت ہے اور سے سائنسی، سیاسی اور جغسر افسیائی عسلاقوں مسیں کسی حناص ملک کو کس طسرح متاثر کر تاہے۔
	طلباء عسلامتوں کو پڑھنے ، ان ممسالک مسیں کسیا ہو رہاہے اسس کا تحب تریبہ کرنے اور ان کی ترجمانی پر مسبنی مقصد اور اثر کا حتمی نتیجہ نکالنے کی صلاحیت تسیار کریں گے۔
القت عب :	مب نی مقصہ داور اثر کا حتمی نتیجہ نکالنے کی صلاحیت تسیار کریں گے۔
	. 1 جغسر افسیائی موسم کی عسلامتوں والے نقشے کا حپار ہے۔ 2 اخب اری مضمون جس مسیں دنسیا بھسر کے
	موسم کی عسلامتوں کا نقث دکھایا گیا ہے۔ (Newspاخبارات ، رسالے ، جس مسیں زلزلے ،
مواد:	طوف ان ، طوف ان ، وغسیرہ کی وحب سے ہونے والے مخصوص نقصانات کو د کھایا حباتا ہے۔ . Web
	ویب سائٹیں)براؤز کرنے گئے تجویز کر دہ عسلاقوں کی فہسرسے دیکھیں (۔
	مختلف فتم کے موسم کی عسلامتیں سیکھنے کے لئے طلب کو جغسرافیائی حپارٹ دیاحبائے گا۔ انہیں
	ا سل ملک کے بارے مسیں بنیادی معلومات سیکھنے کی بھی ترغیب دی حبائے گی جہاں ہے واقعہ
نعباروند:	پیش آرہا ہے اور اسس عبلاقے کے سیاسی ، اقتصادی اور صحت /حضاظت کے امور پر طویل مدتی
	اثرات کیا ہو کتے ہیں۔

ترق:	طلباء کو کلامے طباس پر خشک سالی کے بارے مسیں پڑھسیں۔
مۇب	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ط الب عسلموں کو قحط سے پڑنے والے 5 منٹ تک گفتگو کریں۔اسس سے معیشت، تارکین وطن کار کنوں ،ک انوں اور شہب رکوحساصل ہونے والی آمدنی اور جغسر افسیائی /جسمانی اراضی پر کسیااثر پڑا؟
رائش ر. ۸	. 1 ایک فہسرست)فہسر ستیں (رکھیں تا کہ وہ مکمسل ہونے پر ان کی حبائج پڑتال کر سکیں۔. 2 یاد دہانی کی
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	كافی مقت دار دیں . 3 چھوٹے گاموں مسیں توڑ ڈالیں
تفهیم کے لئے حب ٹچ پڑتال:	
	طلباء دوسسروں کو اسس عسلامہ اور اسس کے ملک پر اسس کے اثر کے بارے مسیں سیکھاجوان کے
بندش:	بارے مسیں حباننے کے لئے منتخب کسیا تھتا۔ وہ دنسیا کی بھسسری تصاویر ، کسی مسیگزیں کے مواد) جیسے
	نیشنل حبیو گرافک (یااخباری تراشے استعال کر کتے ہیں۔
تشخيص:	ورک شیٹ زبانی چیش کشس
اساتذه کی مکاسی:	
	9/

سبق آموز منصوب، 16

تاریخ:

كلاسس: ٩

دورانپ 40 :منٹ

مضمون :اردو

كلاسس كى طباقىت:

عسنوان جمسد

معياري	МОЕ

	CLASS 9''' and 10'''
پاکستانی	
ثقت اور	
روزمسره کی	
زندگی سے	
	ظاہر کر تاہے۔
)ميسرا	
حشناختی	
معيار(
استثيم اور	پڙهٺ، ياد رڪھنا، سوچيٺ
ہو ^ٹ س کانف:	
طلب کی	
اہلیت	
منديم	خہداپریقین کرنا۔اسس کے تحمل گفت کے لئے اسس کا شکر ہے۔
ورک کا	*Co_
معسار /تقیم	
احنلاقی تعسیم	خسداتمهام جہانوں کامالک ہے۔ خسداہر چسینر کامالک ہے۔
كامعيار	

	CLASS 3 allu 10	
مطلوب اور		
پہلے عسلم ی		
ضر ورب ہے		
احباق کے		كلسيدى الفاظ اور
		اصطسلاحسات
)بلت	-بق کے اختیام تک طلباء اس مت ابل ہو سکیں گے:	
پوائنٹس		b
میں(- پہاڑ
بلوم درحب	• کچھ طلباء کو پت چاتا ہے کہ خب اکائٹ <u>۔</u> کامالک ہے۔	- حيان <i>د</i>
سندی کا	• تقسریب discover دریافت کریں کہ خداہر چینز کامالک ہے۔	- زمسین
استعال کریں		- پرنده
وسائل دركار		
ייט		•
)اپنے کو پورا	ۇ،	درسی کتاب، سم ار ب بوره
كرنے كے لئے (
معتاصید(

CLASS 9'" and 10'"			
اســــــــــارر		مسیں اپنے اسٹوڈ نئسس کو اپنے سبق پرلے کر حباؤں گا:	
زیادہ سے زیادہ	نے والی ویڈیو پیشس کر تاہے ، اور پھسر طلباء اسس پر شبادلہ	استاد کائٹ ۔۔ اور اسس کی مختلوت ۔۔ کو ظاہر کر _	
10	ين:	خيال کر	
O		- پہاڑ، سمندر، آسمان اور زمین کس نے پیدا کی؟	
•	4	- انسان، حبانور اور پودا کس نے پیسدا کسیا؟	
سبق کی ترقی	اب تذه کا کر دار	طبالب عسلمي كا	
]تدریس اور		كردار	
کینے کے	- استاد ابت دائی سرگرمی پیش کرتا ہے	- طلباء نے تصاویر نوٹس کیں ، سوالوں کے	
عمل کے لئے) میں نے محسوسس کسیااور تلاسش کسیا (،	جوابات اس نتیج پر پہنچ یں کہ خسدا ت	
الھائے گئے	اور طالب عسلموں کی توحبہ تصویروں کی	مخنلوت ہے کامالک ،رب العب المسین ہے	
اتدامات[طسرون مبذول کرواتے ہیں ، اور پیسر	ٹیم کاکام	
بشمول:	سوالا <u> </u>	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
-تعساون سے	ان حبانوروں اور پر ندوں کا رب کون ہے؟ کون ہے ان		
سيكهنا	پر ندول کار ہے؟		
-سرگرمپ	- استاد سرگرمی کی تصویر د کھاتا ہے ، پھسر		
U	اس کے بارے میں پوچھتا ہے		

	- ٹیجپر طالب عسلموں کو حناندانی تصویر	- طلباء نے فوٹو سسر گرمی پر غور کیا ، اور ہر بار
	میں،اور وہ کپ کررہے ہیں پر گفتگو کرتے ہیں۔	جواب دیا وہ خسداہے، سے حبانت کہ خسدا
	پھے رپوچھتا ہے کون اسس کی تربیت کرنے	کائٹ ہے۔
	دیت ہے؟	
	- استاد سرگرمی کی تصویر د کھاتاہے)مسیں	
	نے محسوسس کسیااور دریافت کسیا(
	طلب سوالات کاات عال کرتے ہوئے اس پر	
	تبادله خيال كرتے ب يل	
	ح كسن سورى پيداكي؟	
	🗸 انہیں کون ہر دن چیکا تا اور عنسائیب کر تاہے؟	
	🔪 اگر سورج نہیں چب تاہے تو کپ ہو گا؟	
		3.
		76
كمسل	F [] MC ورائنگ [] كليدى الفاظ لكهن []ليبل لگانا []	[√] کا گن سسر گرمی [] کو ئز []اہم نکات لکھٹ T []یا Q
]ابت دائی آراء[))	روسرے)وضاحت
l• " l•		
زیادہ سے زیادہ		O _A
10منے		3

		33 9 and 10	
در س	اعسلی حصول طلب کے ل.		
تدريس	اگر آپ اپنے دائیں ہاتھ کے بغیر	اوسط طلب کے ل	
میں سرق	پ ہوں توکب ہو گا؟	ماں کی کو کھ مسیں بران کی دیکھ جیسال	اڑتے پر ندوں کو گرنے سے کون بحپاتا
		کون کر تاہے؟	?
		. 1	
SENطلبء	;pt	رہائش:	نو
آزادان			
تعليم	<u>۽ گئے تب ار کرنا</u>	مان ساخت کے مابین فٹ رق کرنے کے	خسداکے بٹائے ہوئے چھ لواپنے اور انس
21ویں صدی		6).	
کی مہارت		60	تخنایق، سوچنا، باہمی تعباون سے سیکھنہ
پرغمسل کسی:			
سیکھنے کی تشخیص	محاسبه نفس	ابتدائی تشخیص	محب موعی تشخیص
کے طسریقے	انگویٹھے کانشان		سبق ی سرگرمیاں

	CLASS 9 allu 10
مضامسین کا	کے ساتھ انفنمیامعسر بی عسر بی خطوط کواچھی طسرح پڑھنے کے لئے
انفرام	ميكانزم :
ککنالوجی کا	[۷]پاں
استعمال	[]نہیں
	میکانزم) :اب تذه اور طلب دونوں ہی استعال کرتے ہیں (
	6
ہوم تفویض / تحقیقی کام	
اگر ضرورت ہو	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
تو تبسرے	
کریں اور آگے	
کریں اور آگے بڑھسائیں:	

سبق آموز منصوب 17

كلاسس: ٩ تاريخ :

تمون :اردو دورانپ 40 :منٹ

عنوان:الله كي صفات (حمد) كلاسس كي طاقت:

معياري	МОЕ
پاکستانی	
ثقت فست اور	
روزمسره کی	
زندگی سے	سکینے والا خسد اتعالٰی اور اسس کی صفات، منسر شتوں ، کتب اور میسنجروں پر ایمان کی بنیادوں پر ہیداری اور یقین
متعساق:	ظ ہر کر تاہے۔
)ميىرا	
حشناختى	
معيار(
	*C
استثيم اور	پڙهٺ، يادر ڪهنا، سوچيٺ
ہو ٹس کانف ذ	

	CLASS 5 dild 10
طلب کی اہلیت	
منديم	·
ورك كا	خداپریقین کرنا۔اسس کے تحسائف کے لئے اسس کاسشکر سے
معياد / تقيم	
احنلاقى تعسيم كا	خىدارىب العسالمسين ہے، خىداہر چىسىز كامالك ہے۔
معيار	
مطلوب اور	
پہلے عسلم ی	
ضر ور ــــــ	
اسباق کے	كلسيدى الفاظ اور
مقتاصد	اصطلاحات
)بلٹ	سبق کے اختقام تک طلباءاس متابل ہو سکیں گے:
پوائنشش	- مثلاوت
میں(ت آن • تقسریب discover دریافت کریں کہ خسد اہر چیسز کا مالک ہے۔
بلوم درحب	- اختیار - ترب کافر کے کہ اللہ درب العالمین ہے۔ - خیداکا شکر ہے کہ اللہ درب العالمین ہے۔ - خیداکا شکر ہے
بندی کا	
استعال كريں	- الحمددو للشبه
	الحمسدللد

[
وسائل در کار	
یں	
اپنے کو پورا	درسی کتاب، سمبارٹ بورڈ،
كرنے كے لئے (
مقتاصید(
استثارر	مسين اسپنو استود نشس كواپنے سبق پرلے كر حباؤں گا:
زیادہ سے زیادہ	استاد کائٹ سے اور اسس کی محنلوت ہے کو ظلام کرنے والی ویڈیو پیشس کرتا ہے ، اور پھسر طلباء اسس پر تبادلہ
10منے	نيال کرتے
	-پہاڑ، سمندر، آسمان اور زمسین کس نے پیدا کی؟
	- انسان، حبانور اور پودائس نے پیدائیا؟
سبق کی ترق	طالب عسلى كا اساتذه كاكردار
]تدریس اور	كروار
کے نے	- طلباء کہتے ہیں کہ اپنے اعضاء کو کس طسرح محفوظ - استاد طلباء سے تصویروں کو دیکھنے کے لئے کہتے
عمل کے لئے	ر کھیں،مثال کے طور پر: مسیں اپنی نظروں پر

	CLASS 9 ··· an	u 10
الله على الله	اور الله سے اپنی محب کے اظہار کے لئے اللہ ہ	رہت ہوں، دیر سے نہیں دیکھت ہوں، یا آلات پر
ات دامات[كاششكراداكرنے كوكهاحباتاہے۔	ایک نظر نہیں ڈالت ہوں۔
بشمول:	- اساتذہ طلباء کے لئے حسرت تہجی	السيكٹرانكوغنسره ٹيم كاكام
	- اساتذہ طلبء کے لئے حسرت تہی دکھاتے ہیں اور کہتے ہیں۔ اور ان سے مت رآن کو پڑھنے کا طسریق۔ حبانے کے لئے اعدادہ	
ا ا	پڑھنے کا طسریقہ مباننے کے لئے اعبادہ	- سنواور دوہر اؤ . پھسر ان سوالات کاجواب دیں
	کرنے کو کہیں۔	جواستاد کہ۔ رہے ہیں۔
۔ حدر رس	- اساتذہ نے اس سبق کی جس کی	
	کرنے کو کہیں۔ - اساتذہ نے اسس سبق کی جس کی حبائج پڑتال سے طلب نے کی سسکھا	- سوالات کے جوابات دیں ، مناسب تصویر پر
		نثانالگائیں۔
		9.
		6
کمب ل	F [] M ورائنگ [] كليدى الفاظ لكهن []ليبل لگانا []	[۷] کا گن سر گرمی [] کوئز []انهم زکات کھٹ T []یا [CQ
]ابت دائی آراء[))	دوسرے)وضادت
زیادہ سے زیادہ		
10منٹ		

	92.	33 3 and 10	
در س و	اعسلی حصول طلب کے ل.		
تدريس		اوسط طلب کے ل	مداخلت کے طلب کے لئے
میں سرق	:1 / m /		
	اگر آپ اپنے دائیں ہاتھ کے بعیر	ماں کی کو کھ مسیں بران کی دیکھ بھیال	اڑتے پر ندوں کو گرنے سے کون بحپاتا
	ہوں تو ک <u>ب</u> ہو گا؟	کون کرتاہے؟	?-
	7/2		7
SENطلباء	יוק:	رہائش:	نوٺ
	'0'		
		A	
آزادان	لئرة الكرا	ن ساخت کے مابین منسرق کرنے کے۔	خه را که ۱۰ زم رنگه کدار سزان از ا
تعليم	()) <u> </u>		
21ویں صدی		80	
کی مہارت			تخلیق، سوچپ ، باہمی تعب ون سے سیکھنا
پر عمسل کسیا:			, i
سيكھنے كى تشخيص	محاسبه نفس	ابت دائی تشخیص	محب موعى تشخيص
کے طسریقے	انگوشھے کانشان		سبق کی سرگرمیاں

	CLASS 9 ··· and 10 ···
مضامسین کا	كى اتھ انفى المعسر بى خطوط كواچى طسر تى پڑھنے كے لئے
	ميكاذم:
کلت الوجی کا استعال	[√]پا∪
استعال	[]نېين
	[] نہسیں میکانزم) :اسا تذہ اور طلب دونوں ہی استعال کرتے ہیں (
ہوم تفویض / تحقیقی کام	
اگر ضرورت ہو تو تبھسرے	

کریں اور آگے بڑھسائیں:					
فسایی مشیر کے	HOD				
O	ريبارس				
	4				
		901			سبق آموز منصوب،18
		17		تاريخ :	كلاسس: ٩
		*	ي- 40 ·نــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دورانـ	مضمون :اردو
		•_ •	كلاسس كى طب قب		عسنوان :والدين كااحت رام كرنا
	T				
				6	
معياري				S	МОЕ
* /					•0
يا نستاني	این گی کی تا	نید گی کو مستجھنے اور نمسا	ادی اور اح ب قاعی نمسائیہ	لامی انت دارکی انفنسر	طلباءا پنے طسرز عمسل مسیں اس
- *	استدن ترت	· ///			
پاکستانی نفت اور					
شافت اور روزمسره کی					יוט-

_	CLASS 9 and 10
زندگی سے	
متعسلق:	
)ميرا شناختي	
معداد(
استثيم اور	
بو ^ٹ س کانف	پڑھن، یا در کھنا، سوچن
طلب کی	
الجيت	والدین کی اطباعت اور ان کاخپال ر کھنا، اور ان کے ساتھ اچپ سلوک کرنافٹ رض عبادے ہے۔
منديم	
ورک کا	
معياد /هيم	
احنلاقى تعسليم	ا بر وقد الدر الماحت المركز ا
كامعيار	ہر وقت والدین کااحت رام کرنا۔
مطلوب اور	
پہلے عسلم ی	
ضر ور ــــــ	

LESSON PLAN (ENGLISH + URDU) CLASS 9^{TH} and 10^{TH}

	CEASS 5 UIIG 10		
		الفاظ اور	کلیدی
اسباق کے		ات	اصطسلاحب
معتاصد			
P=1(۔ ت کے اختتام تک طلبءا ^س وت بل ہو ^{سک} یں گے:		c(
الوائت	بن المنظم	سز <u>ـــ</u>	`
ر ا م	• والدین کے فضل احسان اور ان کے اعسز از کے انعسام کے بارے مسین بات	- ن	ני
	کریں۔	ــزت	<i>5</i>
بلوم درحب	• نتیجب اخب ذکریں کہ والدین کی اطباعت کرنااور ان کااحت رام کرناایک طبرح	بن(ري
بندی کا	کی عبادت ہے۔	بادت	• عه
استعال کریں		ان)احپي	21 •
		سلوک(
وسائل دركار	90		
ייט			
)اپنے کو پورا	ورك شيئس	_ ،بورڈ، پروجب گٹر،	درسی کتاب
کرنے کے لئے (· C_	
		70	6
مقتاصید(7
اسٹارر	یے سبق پر لے کر حب اوّل گا:	هٔ استودٔ نشس کوا	ميں اپنے

	CLASS 9 ¹ and 10 ¹					
زیادہ سے زیادہ	م کرتاہے ، اور ہر گروپ سے الفاظ کا بند وبست کرنے اور	اساتذہ غیسے منظم الفاظ کے ساتھ گروپوں پر لیبل تقسیم				
10منے		ایک جمسلہ بٹ نے کو کہتے ہیں				
	جمسلہ پڑھنے اور اسے بلیک بورڈ پر ظساہر کرنے کے لئے کہتے	دومنٹ کے اندر،انس کے بعبداب تذہ ہر گروپ سے				
9		ہیںجیسےزندگیاطمیناناحیبہےان کاساتھ.				
	7/					
سبق کی ترق	اب تذه كاكر دار	طالب عسلى كا				
]تدریس اور		کر وار				
کے نے	• ٹی .طلباء سے) مجھے نوٹس اور توقع (سسر گری پر					
عمل کے لئے	توحبہ وینے کا مطالب کرتا ہے بیسر	• والدين کی عسزت کرنے کے طسریقے نکالنے				
اللهائے گئے	سرگرمی کے سوالات کے ذریعہ ان کے	کے لئے سوالوں کے جو ابات دیں۔				
اتدامات[آس پاس شبادله خسیال کریں ، اگر ان					
بشمول:	مخنلوت ہے کو مناسب دیکھ بھیال سے	کے لئے سوالوں کے جوابات دیں۔				
-تعساون سے	ملے تو کب ہو تاہے؟	• والدین کے اعسزاز کی تصویر کو پڑھسیں اور اسس کا اظہار کریں۔				
سيكهنا	•) کسیں پڑھتا ہوں اور حبانتا ہوں (•	اظہار کریں۔				
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,					
U	افسنزائی کے بہسترین طسریقے اخسنہ کرنے	و معروب و المعروب ال				
	کے لئے اٹھسیں پڑھنے کو کہسیں۔	 ا چھے لڑے ہونے کے لئے صحیح سلوک کہو۔ 				

	فی) مسیل پڑھت ہوں اور عمل کرتا ہوں (اسس سرگری کوظ ہر کرتا ہے جس مسیل طلب سے رسٹید کاکر دار اداکر نے اور تصویر کے معنی کو کمسل کرنے کے لئے اسس کے بحب نے کوئی لفظ ڈالنے کی درخواست کی گئی تھی۔		
كمسل	F [] MC(ائنگ [] کلیدی الفاظ کھن []لیب ل لگانا []	_ لكفت T []يا []	[۷]کاگن سسرگرمی []کوئز []اہم نکا <u>۔</u>
]ابتدائی آراء[))		روسرے)وضاحت.
زیادہ سے زیادہ		70	
10منسئ			
در کس و	اعسلی حصول طلب ہے ل.	اوسط طلب کے ل	مداخلت کے طلب کے لئے
تدريس		نبی کریم صلی اللہ۔ ٴ	•
میں سرق	ایب نه کرین؟	حسم دیے ہیں کہ ہم ا	

		33 3 ana 10	
	ان لوگوں کو کپ سنزا ہے جو اپنے		والدین کی اطباعت کرنے والوں کا
	والدین کی عسزے نہیں کرتے		کڀا ثواب ہے؟
	ين?		
	776		
	'0		
SEN طلبء	;rt	رہائش:	نوس
آزادائ		ا) این این این د د د کم کم کار د	
تعليم			آپ کے والدین نے آپ کے لئے کس
21ویں صدی			
کی مہارت		90	
پر عمسل کیا:			شختایق، سوچن، با ہمی تعب ون سے سیکھ
			· CO

** . /	••	••	••
سيكھنے كى تشخيص	محاسبه نفس	محاسبه نفس	محاسبه نفس
کے طسریقے	انگوشھے کانشان	انگویٹھے کانشان	سبق کی سسر گرمیاں
مضامسین کا			عربی کے ساتھ انفمام
انضم	170.		میکانزم :
ٹکنالوجی کا		5	\cup Į $[V]$
استعال		0	[]نہیں
		تيں(میکانزم) :اس تذه اور طلب دونوں ہی استعمال کر۔
		6	
ہوم تفویض / تحقیق کام			
اگر ضرورت ہو			
تو تبھےریے			

		کریں اور آگ
		بروه مین:
سبق آموز منصوب 19		
الاسس: ١٠	تارخ:	4
ضمون :اردو	تاریخ: دورانیه 40: کلسال کلاسس کی طباقت	76.
ىسنوان :حضور كا آحنسرى خطب	كلاسس كى طب قت /:	

- ہے اور مسلمان ایک دو سسرے کے بیب آئی ہیں۔
- ط الب عسلموں کو ہے بیان کرنے کے ت بل ہونا حیاہے کہ محمد مَثَّ عِیْرُمُ مسر دوں کے ساتھ ت انونی مساوات کو مکمسل کرنے کے لئے چیٹل سے خوا تین کا در حب بڑھا۔
 - c. طلباءاس کی وضیاحت اللہ کے نزدیک کر سکیں گے۔لوگوں مسیں سب سے زیادہ نیک آدمی ہی ہے۔

مجھانا حیاہے کہ اللہ کی نظر مسین تمام انسان برابر ہیں۔

تدريسي وسائل:

حيار شيپر بليك بورد، حياك، كتاب

a. آغاز سرگری:

اب تذہ حضور کے آحن ری خطبہ کے کیلیے میں سوال یو چھیں گے مُلَالَّٰ اللّٰ اللّٰ

b. ترقی:

- ٧ اساتذہ نے آجنری خطب محمد کے آجنری علم کے ساتھ علم کومسربوط کیا اللّٰہ اُلّٰہ ا
- ✓ اساتذہ نے مکہ مسکر مسیں مسلمانوں کو در پیش مشکلات اور مشکلات طلباء کے ساتھ تب ادلہ خیال کئیا۔
 - ٧ اساتذہ نے نظے رہے اسلام /مطالعات کے عناط فہمی کوواضح کہا۔
 - ✓ اساتذہ اسلام مسیں خواتین کے حقوق بیان کرتے ہیں۔
- ✓ اساتذہ نے وضاحت کی ہے کہ قتیلے، قوم، منصفات حبلد وغیرہ کی بنیاد پر کوئی بہتر نہیں ہے۔ انسان کی صرف نیس کی ہی اسے دو سروں سے برتر بنیاتی ہے۔

c. مشبولیت:

ساتذہ نے پورے سبق کا حضلات ہیں اور طلب سے پوچھیں کہ دوسرے کیا حبانت حیاہتے ہیں، اسس سبق کے اختتام سے قبل تمام نکات کوسان کریں۔

d. تشخيص:

آنخضور The کا آخن ری خطب

حضرت مجمد) من (فے قتریش سے کہا کہ وہ اپنے جھوٹے خید اؤل کی پوحبان کریں۔ اسس نے اٹھییں بت ایا کہ وہ خید اکے نبی ہیں اور ان سے کہا ہے کہ وہ واحب داور واحب دخید اکی عب ادت کریں۔

- a. گہاں سے گزرناہے؟
- b. حضورا کرم؟ نے قت ریش سے کیا پوچیا؟
 - c. وت ریش نے حضور کوکیا جواب دیا؟

اللّه کے سواکوئی معسبود نہیں۔وہ واحبہ خبیدا ہے۔ کوئی بھی اسس کے اختیار اور طباقت کے مشیریک نہیں ہے۔انہوں نے اپن اوعب دہ

یوراکب اور برے قو تول کے حضاون۔ اپنے نبی کی مدد کی۔

- a. کہاں سے گزرنا ہے؟
- b. کسنے کہا ہے۔ لکہ ریں؟
- c. 'اسس کاوعسدہ اکسیاحوالہ دیستاہے؟

اسس تاریخی موقع پر ، انہوں نے کوہ عسر ون اسے پر مسلمانوں کے ایک بہت بڑے آحن ری خطب حج ثابی ہوا۔

- c. اسس کی تقت ریر کے کسی ایک پیغیام کونام دیں۔

حضور prophet کا آحنے ری خطب متوازن معامشے ہے کا مکمسل طے رز زندگی یا طے رز ہے۔ اسس سبق کے بعب د طیالیہ عسلم **ت** ر آن وسنت کے پورے اصول وضوابط پر عمسل پیسرا ہو سے گا۔

مختب را state بت مئیں کہ سبق کیسے آ گے بڑھ

۔ بیاق منصو سے ہموار طبر لقے سے آگے بڑھیا۔

۲. سبق کی طب قتیں

اسا تذہ نے حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے آحنسری خطبہ کے تمسام اہم نکات پر گفتگو کی اور طلب جو سش اور دلچیں سے آسانی سے مسجھ گئے۔

۳. بهستری کاعسلات

اساتذہ کواینے چہسرے کوط الب عسلموں سے روبر ورابطے کو بہستر بن ناحب ہے۔

سبق آموز منصوب،20

اس: ١٠

مضمون :اردو دوراني، 40 :منت

. مخصوص معتاصید:

- طلباءاسلام مسیں صوفی سنتوں کی کاوشوں کی وصاحب کر سکیں گے۔
- طلباء ہے۔ سمجھانے کے اہل ہوں گے کہ مشاہ عب اللطیف انتہائی حساس اور نرم دل تھے اسی لئے لوگ ان سے پیسار کرتے ہیں۔
- طلباء گفتگو کر سکیں گے کہ شاہ عبد اللطیف نے صرف عسام لوگوں کے لئے شاعب تھے بلکہ وہ ایک موسیقار بھی تھے، انہوں نے "تمسبورو" کے نام سے ایک ایسے میوزک آلات ایجباد کیے تھے۔

٣. توحب

طلباء کو ششیں، صوفی سنتوں کی سادہ طسرززندگی کی وضاحت کر سکیں گے۔لوگوں کے ساتھ ان کی محبت اور پیسار

۴. تدریسی وسائل:

فليش كارد، حيار ل پير، بليك بورد، حياك، كتاب.

آغازسرگرمی:

ا ۔ تذہ نے مسزار اور تمسبورو کے فلیش کارڈز د کھائے جن کا تعساق بر اہراسی شاہ عبدالطیف سے ہے۔

- ۔ بارے مسین پیچلے عسلم کو نئے عسلم ہے جوڑ دیا۔

 ۔ بدہ نے شاہ عبد اللطیف کی سادہ طسر ززندگی، تاریخ زندگی سے انکار کسیا۔

 اساتذہ نے دہشاہ میں کہ لوگ شاہ عبد الطیف سے کیوں مجت کرتے ہیں۔

 اساتذہ نے اپنی شاعب ری، موسیقی، آلات موسیقی کی ایجباد، مسندہ تعلوہ سے:

 تلاوت:

آ حنسر مسیں اب تذہ کا حنلاصہ کریں اور طلب سے ہونے والی عناط فنہی کو واضح کرنے کے لئے سوال یو چیسیں۔

- ـ پرنشان لگائیں: ،

 - ب حب رآبادے 55 کلومیٹرے واصلے پرہے
 - ب کراچی کے تسریب ایک گاؤں ہے
- ثاه عبداللطيف نے ان د نوں کی موسیقی مسیں کساتب پلسال لائیں؟
 - اس نے اسے مسزید پیمیدہ بنادیا

- اس نے اسے آسان کسا
- اسے نے کوئی نئی دھن ایجباد نہیں کی تھی۔
- iii. شاہ عبد الطیف کو اسس جھیل سے کیوں پیار تھت جو پہاڑے متریب ہے؟
 - اس نے تسریب ہی دعیا کی
 - انہوں نے کہا کہ پرامن اور پر سکون پر سکون کھت
 - وہاکس کے تسریب بیٹھٹاپسند کر تابھتا کیونکہ ٹھٹڈ ابھتا

شاہ عبد اللطیف *کے مختص*ر سوال و جواب

عظیم بزرگ ہے اللطیف، جو اپنے بھکتوں کے ذریعیہ پیپار سے لال لطیفہ سے گاؤں" ہالاحو ملی "مسیں بیب داہوئے۔

- a. گزرنے کانام بت نیں؟
- b. شاه عبد اللطيف كهال پيدا بهوئع؟ c. لفظ اعقب ديمند 'كي وضاحت

جب اسس کے والد کی وفت ہوئی، شاہ لطیف اپنا گھسر چھوڑ کر اپنے گاؤں سے پچھ مناصلے پر ایک ٹیلے پر رہنے کے لئے مپلا گیا۔ سندھی میں ریت کے ٹیلے کو "پھٹ "کہا جبا تاہے۔

- a. گزرنے کانام بت کیں؟
- b. فراه الطيف اين الكسر كيول چهوڙ گيا؟
 - c اریت کاشیلے اکسیاہ؟

لال لطیف 1165 ہجب رامسیں اسس ٹیلے پر جہاں اسس نے رہائٹ رافت یار کی تھی انتقال کر گئے۔ سندھ کے ایک مشہور باد شاہ، عنلام ے اپنی قبریرایک مندیجے کہ انہوں نے اپنی قبریرایک مسزار تعمیر کیا۔

- a. گزرنے کانام بت میں؟
 - b. وه كب مسرا؟
- c کس نے اپنی قب ریر مسزار تعمیر کی؟

ثاہ لطیف بہت حساس ذہن رکھتے تھے۔ اسس کادل حبلہ ہی خیدا کی محبت سے بھسر گیا۔ وت دریہ کی خوبصورتی نے اس کے حبذبات کوث دیا۔

- a. گزرنے کانام بت ئیں ؟
- b. شاه لطيف كادل خدا كى محبت سے كيوں بھر گسيا؟
 - c. شاہ لطیف کے ایک کارنامے کانام؟
 - ٢. توسيع اور مشغوليت:

اسس سبق کے بعبد طلب اٹاہ عبد اللطیف کے پیغیام کی وضاحت کر سکیں گے۔وہ بھیائیوں کے ہوڈ اور مسر دوں کی مساوات پر اور نیک اعمیال سے خید اکوراضی کرنے مسیں یقین کر تابھتا۔

مظاہرے:

سندر حب ذیل کی بنیاد پر:

ج مخصرا state بت میں کہ سبق کیسے آگے بڑھ

۵. سبق کی طب قتیں

ملاباء نے شاہ عبد الطیف کی زندگی کی تاریخ مسیں دلچیپی لی اور ان کے سب سے مساوات اور مساوات پر تب ادلہ خسیال کسا۔

۲. بہتری کاعسلات

پڑھ اتے وقت استاد کو طلب ء پر توحب دینی حیاہئے۔

LESSON PLAN 01

The Savior of Man Kind

Teacher Name:

Grade: Grade 9

Subject: English

Subject:	Engusu			
Objectives	Plan (Methodology)	Time	Resoure	Assessment
By the end of	Brainstorming:	5 min		Students
the lesson	A circle will be drawn on the board			will be
students will	with The Holy Prophet (SAW) written			assessed on
be able to:	inside it. Students will be asked to tell			their ability
	what they know about the Holy			to:
	Prophet's personality and character.			
	Teacher will note them on the board in			
	a web form.	20 min		
-Know about	Teacher's Exposition:		Laptop or	
the life of the	Teacher will share the objectives and		multi media	
Holy	will clarify the points written on the		for power	
Prophet(SAW)	board.		point	
as a role model	Using a power point presentation,	9/,	presentation	
for all	teacher will further explain about the	6		
mankind to	life and personality of Prophet	10		
follow	Muhammad (pbuh) and how he	50 min		
	became a role model for mankind to	(30 mins) For		
	follow.	making		describe the
		presentations,	Drafting	qualities of
	Activity:	20mins for	sheets for	Prophet's
-describe the	Students will then be divided into	presentation	key points	personality
qualities of	groups (4-5 mixed ability). Each group			and
Prophet's	will be given a specified section from			character
(SAW)	pages: 24-26, for reading and jotting		Flip charts	with
personality	down the main points. They will also			examples in
	be informed that they will be		Markers	

	CLASS 9 all	u 10		
and character	presenting them before the class. Time	3 min		their
with examples	for completing the activity will also be			presentation
	communicated.			
	According to the sequence, one student			
	from each group will present their key			
	points before the rest of the class.	2 min		
Oh,	Teacher will give explanation where			
4	needed.			
			Worksheet	
	Wrap Up:			
	Once all the presentations are done, the			
	teacher will ask the students to			
	summarise what they have learnt about			
	the life of the Holy Prophet.			
	Homework:			
	Students will provide a worksheet			
	(attached) related to the information			
	given on pages: 24-26 which they will			
	solve individually.	9,		
		70		
Evaluation of S	Student's Learning:	Evaluation of	Teaching	<u> </u>
What did the ch	ildren learn in this lesson?	If you were to	teach this lesso	on again, what
		would you do	differently?	
		(Comment on	any ONE as	spect of your
		teaching or planning)		
What did they actually do? Or What were they not able				
to do / understa	nd?			Con
				10
L		I		

LESSON PLAN 02

LESSON PLAN (ENGLISH + URDU) CLASS 9TH and 10TH

Teach	ner Ì	Name	•
1 CaCı	101	1 and C	•

Grade: Grade 9 **Subject: English**

Celebrate your patriotism with this action-filled lesson plan. Students will read a text lesson explaining what patriotism is and ways to show it, then filter through stations to create a patriotic classroom.

Learning Objectives

After this lesson, students will be able to:

define 'patriotism'

explain how and why we show patriotism

Length

1 - 1.5 hours

Materials

Copies of the lesson What is Patriotism? - Lesson for Kids, one for each student

Red, white, and blue construction paper, cut into banner triangles

Rope, string, or yarn to hang banner

Colored pencils

Patriotic stationary

Index cards

Craft sticks

Glue

Copy of the Pledge of Allegiance

Songs from the lesson, such as The Star Spangled Banner

Key Vocabulary

Patriotism

Salute

Military

Curriculum Standards

p ban. Determine the main idea of a text; recount the key details and explain how they support the main idea.

Describe the relationship between a series of historical events, scientific ideas or concepts, or steps in technical procedures in a text, using language that pertains to time, sequence, and cause/effect.

Determine the meaning of general academic and domain-specific words and phrases in a text relevant to a grade 3 topic or subject area.

Preparation

Prepare the classroom for the four stations as follows:

Patriot Banner - construction paper cut into triangles like a banner, markers

Patriotic Acrostic Poems - paper and colored pencils

Letter to a Veteran - patriotic paper, pencils, and crayons

Flag and Pledge - index cards, colored pencils, copy of the Pledge of Allegiance, craft sticks, glue

Direct Instruction

Distribute the lesson What is Patriotism? - Lesson for Kids and read the first section 'What Is Patriotism?' with students.

Define the word 'patriot' and discuss:

Why are you proud to be an American?

What responsibilities do we have to other Americans and our country? Why?

Next read 'How You Can Show Patriotism' with students. Have students stand and practice saluting the flag, then ask them to turn and discuss with a partner:

How do you show patriotism?

Share as a whole group.

Next read the section 'Patriotic Holidays' with students and allow them to share their family traditions and experiences at patriotic holidays.

Play a few samples of patriotic songs and allow students to sing along.

Read the 'Lesson Summary' with students and take the quiz.

Activity

Instruct students to visit each station and do the activities.

LESSON PLAN 03

Media

Teacher Name:

Grade 9 Grade: **Subject:** English

What is mass media and how does it factor into everyday life? This lesson plan uses a video lesson to outline key ideas for students. An activity asks students to compare and contrast different mass media outlets.

Learning Objectives

Upon completion of this lesson, students will be able to:

define mass media

list and explain the different types of mass media

discuss the pros and cons of mass media in terms of its influence on people

Length

45 to 60 minutes

LESSON PLAN (ENGLISH + URDU) CLASS 9TH and 10TH

Curriculum Standards

Cite specific textual evidence to support analysis of primary and secondary sources, attending to such features as the date and origin of the information.

Determine the central ideas or information of a primary or secondary source; provide an accurate summary of how key events or ideas develop over the course of the text.

Analyze in detail a series of events described in a text; determine whether earlier events caused later ones or simply preceded them.

Determine the meaning of words and phrases as they are used in a text, including vocabulary describing political, social, or economic aspects of history/social science.

Compare and contrast treatments of the same topic in several primary and secondary sources.

Materials

Paper copies of the worksheet from the associated video lesson

A recent newspaper article on a current event

Audio from a radio broadcast about the same current event

Video of a television report on the same current event

An Internet resource on the same current event

Instructions

Begin by asking the students to share the sources they use to receive news on current events.

How many different sources were listed?

How are they similar? Different?

Play the video lesson What Is Mass Media? - Definition, Types, Influence & Examples for the class, pausing it at 0:55.

What is mass media?

ia: Do each of the sources of news mentioned in class align with the concept of mass media? Why or why not?

Play the video lesson again, pausing it this time at 2:10.

Which type of mass media was the first on the scene?

What replaced the newspaper as the main source of news?

Which type of mass media overtook the radio as a main source for news and information?

How has the Internet changed mass media?

Play the video lesson. Pause it at 3:57.

How does the mass media influence people?

What are some positive influences of mass media?

Are there any negative influences of mass media?

Play the remainder of the video lesson for the class.

How has mass media influenced your life?

Distribute the worksheet to the class, one to each student.

Have students work independently to complete the worksheet using what they learned about mass media in the video lesson.

When all students have completed the worksheet, review the questions and answers in an open class discussion with students defending their answer choices.

Activity

Instruct students to visit each channel and do the activities.

LESSON PLAN 04

Daffodils

Teacher Name:

Grade 9 **Grade:**

English **Subject:**

1.Poem Contain

4 Stanza

2.Major Learning Items

- A. Reading
- B. comprehension
- C. vocabulary
- D. Grammar in use
- E. writing skill
- F. verbal communication.

3 General Objectives

- ·f a. To enable the students to understand to read to write and to express their fault in correct English.
- b. Proper understanding at the language and spirit of the poem.
- c. Listening to poetic language in its proper pronunciation stress and intonation.
- d. To enable the student to get an idea about the writing skill and use in the poetic text.
- e. To enable the student to get an idea about sentences and rhythmic lines at their own.

4.Behavioral objectives

- A. Knowledge The students will be able to --
 - a. Identify the meanings at the words in the text.
 - b. Reorganize a nature poem.
 - c. Reorganize a ballad measured
 - d. Recognize some words.

- B. Comprehension The students will be able to ----
 - a. Comprehend the meanings of the stanza as a whole.
 - b. locate specific information.
- C. Application The students will be able to ---
 - a. Use of words they have learnt in the text in new situation.
 - b. Relate them to their personal experience.
- D. Psychomotor The students will be able to --
 - a. Read the text poetry with reasonable speed.
 - b. Communicate their feelings to their friends and the teacher in English in the class room.

5. Aids and Equipments

A. Usual -

Usual classroom aids like chalk duster black board pointer stick etc.

B. Specific -

A picture of a lake and daffodils in its side will be used to draw the attention of the students. It will also help the students to have an idea of daffodils which are seen in our country.

6. Introduction to Class by the Teacher

By way of introduction the teacher will ask the following questions to make the students interested in the Lesson. To draw their attention and to motive them towards learning the day's lesson. At this stage he may draw a picture or draw attention of the students towards a picture. He may ask questions that help him to come to the topic. The main principle should be something old to something new from known to unknown. ASSOCIATION OF THE PROPERTY OF

Introduction question:-

- a. What do you see in the picture?
- b. Where are they growing?
- c. How do they look?
- d. What are the flowers you like?
- e. Name a few natures. Poems either in your tongue or English you have already read?

7. Announcement

Today we shall read the poem 'Daffodils' by William Wordsworth. The pupils will be open this text books.

8.General background to Wordsworth and this poetry

William Wordsworth (1770 -1850) was the son of lawyer. After tacking his degree at Cambridge University he traveled in France. At first he hailed the French Revolution but later he become disillusioned with its excess and violence. On his return to England, he wrote poems about the scenery and people of the English countryside. Wordsworth's genius was recognized and he was made poet Laureate in 1843.

9. General background to the poem

The flowers in the picture are called Daffodils. They are golden yellow in colour. It is the miniature from of the sunflower. The colour is like that of our oleander. They grow wild in spring. Englishmen like the flowers very much

One day while walking about a riverside the poet saw a large member of Daffodils shaking their heads in the wind. They spread out in a long row along the border of a lake. The Daffodils looked very happy. Later in his vacant or pensive mood the poet remember the scene and felt happy.

10. Broad Strategy

Functional communicative approach with interactive question answer method will be adopted.

11. Teaching Strategy and Presentation

Step 1.

Learning items: Stage - Loud reading of the poem by the teacher with proper pause, Stress, intonation and emotion.

Teacher's behaviour: The teacher will not hold text book in hand.

He will look at the student and recite the poem. If necessary, teacher will repeat the same lesson instructions.

Learner's behaviour: The students listen and follow the teacher attentively

Step 2.

Learning items: Stage -2 loud reading of the poem by the students.

Teacher's behaviour: The teacher will listen to the students and if necessary ask them to read again. At to be active enough to note whether any student fails the poem properly. The teacher will make necessary correction.

Learner's behaviour: The students will read

aloud and seek teacher's

Help if necessary.

Step 3.

Learning items: Stage -3 silent reading by the students.

Teacher's behaviour: The teacher will ask the students to read silently for a few minutes and mark the and phrases unknown to them.

Learner's behaviour: The student will silently read do accordingly.

Step 4.

Learning items: Stage - 4 teaching word meanings as a means of meaning of the text .The following words seem to be new to be new to the students.

Teacher's behaviour: The teacher will ask them meaning of the words.

Interested student must guess. They must be encouraged even if they fail to guess. Then teacher will write down the meaning of the words on the black - board. This point the teacher may bring in the intervention of the mother tongue if necessary:

wandered - walked about

lonely-withoutcompanion

vales

- vally.

breeze - gentle wind.

beneath-under.

Learner's behaviour: The student will be alert and active enough to take down the meaning and form their own expression and thoughts.

Step 5.

5 Learning Telling items: stanza as a

whole Teacher's

behaviour: one day the poet was -

Learner's behaviour: The students will listen the meaning and illustration of the verse lines attentively.

12.Use of Writing Board

The teacher will use the writing board to write

- a. The meaning of the words
- b. Some specific information from the text.

13. Evaluation

The following questions will be asked in order to ascertain how far the pupils have understood and appreciate the poem -----

- a. why does the poet compare himself to a cloud?
- b. what did he see beside the lake?
- c. How did they look?
- b. what did ne see beside.

 c. How did they look?

 d. Read out the lines which express that the daffodils were moving gently in the breeze.

14. Home - work

The pupils will be asked to reproduce in their own words the substance of the stanza.

LESSON PLAN 05

Stopping by Woods on a Snowy Evening

Teacher Name:

Grade: Grade 9

Subject: English

In this lesson, students explore the poem 'Stopping by Woods on a Snowy Evening' by Robert Frost. After considering different interpretations of the poem, students will work in groups to choose and defend their own analyses. The lesson concludes with a creative writing assignment.

Learning Objectives

As a result of this lesson, the student will be able to:

explain at least two interpretations of the theme of the poem "Stopping by Woods on a Snowy Evening" defend their own interpretation of the poem

write a creative narrative inspired by the events of the poem

Length

1-2 hours

Curriculum Standards

Determine a theme or central idea of a text and analyze its development over the course of the text; provide an objective summary of the text.

Write narratives to develop real or imagined experiences or events using effective technique, relevant descriptive details, and well-structured event sequences.

Present claims and findings, emphasizing salient points in a focused, coherent manner with pertinent descriptions, facts, details, and examples; use appropriate eye contact, adequate volume, and clear pronunciation.

Materials

Copies of "Stopping by Woods on a Snowy Evening" by Robert Frost, one for each student

Copies of the video lesson quiz worksheet

Lesson Instructions

Introduce the Poem

Introduce the poem "Stopping by Woods on a Snowy Evening" by showing the beginning of the video lesson Stopping by Woods on a Snowy Evening: Summary, Theme & Analysis, pausing at 0:39.

Distribute copies of the poem. Give students a few moments to read it silently.

Different people read and experience poetry differently. Ask for two or three volunteers to read the poem aloud. Have students listen for differences in their tone, pace and emphasis. Briefly discuss these differences.

Classroom Activities

The following activities and questions are designed to help your students use their noticing skills to move through the poem and develop their thinking about its meaning with confidence, using what they've noticed as evidence for their interpretations. **Read more about the framework upon which these activities are based.**

1. Warm-up (pair share): Draw a picture of a snowy evening. Be sure to include as many vivid images as you can. Share your picture with a partner and describe the images that you included.

- 2. Before Reading the Poem (noticing and pair share): Look carefully at the image of the photograph "Horse and sleigh on Valdez Trail to Fairbanks." What do you notice first? Look again. What else do you see? What might be going on in this image?
- **3. Reading the Poem**: Read the poem "Stopping by Woods on a Snowy Evening" by Robert Frost silently. What do you notice about the poem? Annotate for any words or phrases that stand out to you or any questions you might have.
- **4. Listening to the Poem** (enlist two volunteers to read the poem aloud): Listen as the poem is read aloud twice, and write down any additional words and phrases that stand out to you. Call back the lines that you like by saying these lines aloud with your group.
- **5. Small-group Discussion**: Share what you noticed in the poem with your partner and another pair of students. Based on the details you just shared with your small group, how might the image from the beginning of class relate to the poem? What images stand out to you in the poem? What might the woods symbolize?
- **6. Whole-class Discussion**: How would you describe the mood in the poem? Why? What promises do you think that the speaker might have to keep? Why might the speaker repeat the final line?
- **7. Extension for Grades 7-8**: Reread the first stanza. Why might the speaker say he thinks he knows "Whose woods these are"? Write a postcard to the owner of the woods from the speaker. What might this speaker tell the owner?
- **8. Extension for Grades 9-12**: (Teachers, if you haven't already, now might be a good time to introduce rhyme scheme.) Reread the poem and pay close attention to the rhyme scheme. Write an emulation of this poem where you mimic the rhyme scheme. Or, rewrite the poem in a uniform scheme.

 LESSON PLAN 06

 Drugs

 Teacher Name:

 Grade: Grade 9

 Subject: English

 Objectives:

 To learn about various drugs.

 To identify risk factors and protective factors associated with substance abuse (drugs and alcohol). you mimic the rhyme scheme. Or, rewrite the poem in a different season.

To determine behaviours that increase well-being and allow students to achieve life goals.

Material:

Reference documents are found at the end of this lesson plan.

Activity #1: Name that Drug (9-10.1 Reference)

Activity #2: Recognizing the Risks (9-10.2 Reference)

Activity #3: Path to Addiction (9-10.3 Reference)

Activity #4: Consequences of Addiction (9-10.4 Reference)

Handouts:

Activity #1: Name that Drug (9-10.1 Handout)

Activity #5: Now, it's Your Choice (9-10.5 Handout)

Other Materials:

SMART board/chalk board to summarize responses on

Chart paper and markers for groups to use

Computer/projector to display slides (optional)

Masking tape

Time:

Introduction: 5 minutes

Activity #1: Name that Drug 10 minutes

Activity #2: Recognizing the Risks 15 minutes

Activity #3: Scale of Addiction Use 10 minutes

Activity #4: Consequences of Addiction 15 minutes

Activity #5: Now, it's Your Choice 5 minutes

Conclusion 5 minutes

Total: 60 minutes

Presenter Preparation:

Review the Drugs and Alcohol section of the Centre for Youth Crime Prevention.

Review the Objectives of this lesson plan.

Identify ways in which you are personally linked to the subject matter. This presentation is general in nature, and will be more effective if you tailor it to your personal experiences, the audience and your community.

Guest speakers can really have an impact. If there is someone in your community who has been impacted by substance abuse, invite them to speak with the youth. You may also want to consider inviting an RCMP member from the drug section. Please note: Activities will need to be removed or modified to ensure that the time allotment is respected.

Print the lesson plan and reference documents.

Print required handouts. Make a few extra copies just to be sure.

Ensure your location has any technology you require (computer, projector, SMART board, etc.)

Lesson:

A) Introduction

Introduce yourself.

Tell the students about your job and why you are there to talk to them. Tell students that in today's class, they will talk about substance abuse, its impacts and ways they can deal with peer pressure related to substance use and abuse. Additionally, different supports to help them deal with the issue will be addressed.

If you are a police officer, briefly discuss the role of police officers when it comes to substance abuse (i.e. your experience dealing with youth and substance abuse issues).

Pass out one index card to each student. Explain that this card is to be used for students to write down any question they may have. The presenters will collect them towards the end of the presentation and answer the questions anonymously in front of the group.

B) Activity #1: Name that Drug

Goal: Students will learn about various drugs (including short and long-term health impacts).

Type: Information chart and discussion

Time: 10 minutes

Step #1:

Cut out the drug types and their matching definitions from Activity #1: Name that Drug (9-10.1 Reference) and place them out of order on the board.

Explain to students that different types of drugs have different effects on our bodies.

Let students know that most drugs can be broken down into three categories:

Stimulants: Drugs that make the user hyper and alert.

Depressants: Drugs that cause a user's body and mind to slow down.

Hallucinogens: Drugs that disrupt a user's perception of reality and cause them to imagine experiences and objects that seem real.

Step #2:

Ask students to match up the fact with the drug as a class. Go over the answers.

Ask the students to read over the handout Activity #1: Name that Drug (9-10.1 Handout) and start a discussion based on what the students read. Encourage all students to participate to the discussion by asking questions, such as: "What is a drug?" "What do drugs do?" "What happens when a person uses drugs?" "What are drugs used for?" "Do drugs affect everyone in the same way?" "Can drugs be prescribed by a doctor?"

C) Activity #2: Recognizing the Risks

Goal: Students will recognize protective and risk factors associated with substance abuse and addiction and learn

the importance of resilient factors.

Type: T-chart and group activity

Time: 15 minutes

Step #1:

Ask students to define the following terms:

Resiliency: The ability to become strong, healthy and successful after something bad happens to you (www.merriam-webster.com 2014).

Risk Factors: Factors that can lead to drug use.

Protective Factors: Factors that can shield from drug use.(http://www.rcmp-grc.gc.ca/docas-ssdco/guide-kid-enf/page3-eng.htm).

Ask the students to get into groups of 3 or 4.

Step #2:

Create a chart on the SMART board, chalkboard or overhead with two titles: (1) Risk Factors & (2) Protective Factors. Ask students to identify examples of risk factors when it comes to substance abuse, alcohol and addiction and record their answers. Then ask students to identify some examples of protective factors that could be associated with not using drugs and alcohol or getting addicted. Use Activity #2: Recognizing the Risks (9-10.2 Reference) as a guide.

Step #3:

If time allows, give each group playing cards and tell them to work together to make a card house for 5 minutes. Explain that in this activity, each card represents a protective and resilience factor, and when those factors fail or diminish the structure will fall.

D) Activity #3: Path to Addiction

Goal: Students will discuss how addiction can impact a person's lifestyle.

Type: Discussion and group activity

Time: 10 minutes

Step #1:

Ask students to define what addiction is as well as the substances a person can become addicted to.

Make sure to include that both drugs and alcohol can be addictive.

Explain to students that addiction is an ongoing process. Addiction may present its challenges at different times over many years in a user's life.

Write each stage on a different piece of paper. Ask for 5 volunteers to come to the front of the class and give each student a stage.

Have the student volunteers work together to arrange themselves in the order that they think the scale of addiction occurs in.

Step #2:

With the students, define each stage of addiction. Discuss the answers with students and use Activity #3: Path to Addiction (9-10.3 Reference) as a guide.

E) Activity #4: Consequences of Addiction

Goal: Students will examine the consequences of addiction on all facets of life.

Type: 5 corners activity and group discussion

Time: 10 minutes

Step #1:

Separate the students into 5 different groups.

Have the students get into their groups and give each group a piece of chart paper. Assign each of the five groups one of the topics: (1) Family, (2) Friends & Recreation, (3) School & Jobs, (4) Physical & Emotional Health, and (5) Financial. Have each group write the topic on their piece of chart paper.

Ask each group to brainstorm and record the consequences of an addiction relating to their topic.

Give the groups 5 minutes to come up with a hashtag that represents how they might be affected in that aspect of their life.

Discuss answers with the group.

F) Activity #5: Now, it's Your Choice

Goal: Students will commit to a healthy lifestyle

Type: 5 corners activity and group discussion

Time: 15 minutes

Step #1:

Distribute Activity #5: Now, it's Your Choice (9-10.5 Handout) and ask the students to answer the question.

Step #2: (Homework)

As part of their homework from the presentation, ask all the students to make the pledge to say no to drugs on the National Anti-Drug Strategy website: http://nationalantidrugstrategy.gc.ca/prevention/youth-jeunes/index.html and click on "Make a Pledge." Tell them to print the pledge they submitted and display them around the classroom or school.

G) Conclusion

To conclude the lesson, summarize the important points and highlights of your discussion throughout the session. Collect all index cards from students. Take some time to answer any questions from the cards that the students may have had.

Leave students with information about how to contact you if they have any follow up questions they didn't want to ask in class.

LESSON PLAN 07

NOISE

Teacher Name:

Grade: Grade 9

LESSON PLAN (ENGLISH + URDU) CLASS 9TH and 10TH

Subject:

English

Students' Learning Outcomes

Differentiate between noise and sounds.

Explore the effects of noise on human health.

Suggest ways to reduce noise pollution and plan an awareness campaign on any one.

Information for Teachers

Noise is an unpleasant sound.

Sources of noise pollution are road traffic, jet plans, construction machinery and manufacturing machines etc.

Noise pollution affects human health very badly.

Not only hearing ability is affected but other body systems are also disturbed.

Fatigue, headache, hypertension, angry behavior, disorders in digestive and nervous systems are caused by prolonged exposure to noise.

Material / Resources

Chair, table, plastic bottle, textbook

Worm up activity

Ask the students what kind of sounds they hear every day. Make a list of different sounds on the board and then ask the students to different pleasant and unpleasant sounds.

Ask a student to dreg a chair on the floor while ask another student to sing a song.

Now ask what kind of sounds they hear around them. Ask them which sounds are pleasant and which are unpleasant. Conclude that the sounds which produce pleasant sensation in our ears are pleasant sounds and unpleasant sounds are noise.

Development

Activity 1

Divide the class into group:

quiet places?

After 5 minutes, ask one student from each group to state the main points of discussion. Divide the class into groups and ask the students to discuss in each group: Why do we like to go to

We can study

We can think better

We can talk with each other

Then ask the students to discuss again in groups: What do we feel in noisy places? You may create a noisy place by playing a recorded cassette of busy road traffic.

After 5 minutes, ask one student from each group to state important points of discussion.

Write the students' comments on board such as:

We can't sleep due to noise

We can't study due to noise

We can't hear each other well when there is noise.

It may cause headache.

It may damage ears.

Ask the students groups to comment one by one: should we avoid noise? How and why?

Conclude the topic after their comments.

Activity 2

Step 1:

Open all the windows and doors of your classroom.

Ask a student to take your chair outside the classroom.

Give him/her an empty plastic bottle and ask him/her to go outside the classroom and strike it against the chair repeatedly.

Ask the whole class, do you hear a low or a high sound?

Step 2:

Then ask the first student to take the chair further away from the classroom and make a sound with the bottle again.

Then ask the class: Do you hear a low or high sound this time?

Step 3:

Ask the students; close all the windows and doors of classroom.

Ask the first student to carry the chair inside the classroom again and strike the bottle against the chair.

Then ask the class students, do you hear a low or high sound now?

(Draw out the conclusion that: The greater the distance between the source of noise and listener, the less is the noise. In a closed room the noise increases due to reflections from the walls, ceiling and floor).

Activity 3

Draw the following table on the board and ask the students to tell about their noise effects and ways to reduce them and write the correct answers in the boxes.

Noise		Its Effects	Ways to reduce it
Loud	TV		
volume			
Horns			

Loud speaker	
Traffic	
sounds	
Street	
hawkers	

Students' response:

Noise	Its Effects	Ways to reduce it
Loud TV	Disturbing	Keep volume low
volume		
Horns	Unpleasant	Should be banned
		except in
	90	emergency
Loud	Hearing	Should be banned
speaker	problems	or the use should
		be restricted
Traffic	Mental	Increasing green
sounds	disorders,	area/tree
	fatigue,	plantation
	pains	
Street	Disturbing	Close the door
hawkers		
		1

Sum up / Conclusion

Ask students: What you have learned from the lesson? And write their answers on the board.

The voice which doesn't feel good to our ears is a noise.

Noise may cause a headache.

We can't study in noise.

The noise may damage our ears.

We can reduce noise.

By increasing green area/tree plantation around sources of noise such as factories, motorways, railways and airports.

Building industrial area, railway stations and airports away from the towns.

Avoiding the use of loud speakers.

Avoiding excessive use of vehicle horns.

We can reduce noise pollution in our community by awareness campaigns for the people.

Assessment

What are the sources of noise pollution?

How can we reduce noise pollution in our city?

Explain the effects of noise on human health?

Follow up

Different type of problems do you face due to the noise when you are in school, at home and on the road?

Ask the students to make posters showing the noise sources and their effects.

Launch a campaign in your locality to make the people aware of noise pollutants, their effects on our health and the ways to reduce noise pollution.

LESSON PLAN 08

Chinese New Year

Teacher Name:

Grade 9 Grade:

Subject: English

This highly engaging Social Studies lesson on Chinese New Year is integrated with elements of performing arts (drama). This lesson is appropriate for students in K-3, as it can be easily modified.

bjectives & Outcome.

After a lesson on Chinese New Year, the recomming oranges, tangerines, and sweets.

discussed.

Materials Needed

American New Year paraphernalia (e.g., glitter glasses, beaded necklace, horns)

"Chinese New Year: Festival of New Beginnings" by Terri Sievert After a lesson on Chinese New Year, the learner will act out (role play) a 30 second scene from a traditional family visitation tradition using oranges, tangerines, and sweets. The learner will use at least three details that we

Opening to Lesson

Without much explanation, teacher will begin by acting out the countdown segment of a typical American New Year celebration. Teacher will turn the lights off in the classroom and wear typical American New Year party paraphernalia (glasses, beaded necklaces, horns) in order to create the setting. Teacher will excitedly count backwards from 10-1, then finally proclaim HAPPY NEW YEAR!

Teacher will invite students to partake in discourse regarding the scene that was just performed. Have you experienced anything like that before? What was familiar about it? What did my performance remind you of? What types of feelings were evoked when you watched my performance? Teacher will dictate students' responses on to chart paper.

Body of Lesson

- Instructional Activity/Development
- Teacher will read "Chinese New Year: Festival of New Beginnings" by Terri Sievert.
- Teacher and students will discuss the gifts of oranges, tangerines, and sweets that were present in both the story.
- Oranges represent money and wealth while tangerines are symbols of good luck
- Students will be invited to discuss the similarities and differences between American New Year and the Chinese New Year Celebrations.
- Teacher will introduce the phrase **gung hay fat choy**, which is the traditional Chinese New Year greeting that means "May you prosper".

Guided Practice

- Teacher will bring out the traditional gifts that families give to one another on Chinese New Year's Day (oranges, tangerines, and sweets).
- With a student volunteer, teacher will act out (role play) the visitation and gifting process that was described in the book.
- The tradition is to visit family members within three days of the new year. At the visitation, it is customary to take sweet treats to family members' homes. This is to symbolize wealth and good fortune in the new year.

Independent Practice

- Teacher will bring out the traditional gifts that families give to one another on Chinese New Year's Day (oranges, tangerines, and sweets).
- With a student volunteer, teacher will act out (role play) the visitation and gifting process that was described in the book.
- The tradition is to visit family members within three days of the new year. At the visitation, it is customary to take sweet treats to family members' homes. This is to symbolize wealth and good fortune in the new year.

Closing

At this time, we will gather back on the rug to discuss new concepts that were learned in the lesson. Teacher will dictate student responses onto chart paper.

LESSON PLAN (ENGLISH + URDU) CLASS 9TH and 10TH

Assessment & Evaluation

Performance Assessment

The role play section will be used as a performance assessment. This provides students an opportunity to convey their understanding through gestures, sounds, and physical movement. This provides students with a deeper connection to the material.

Informal/Anecdotal Assessment

Informal teacher observation of student participation as they create their scene (record will be kept in teacher log).

LESSON PLAN 09

First Aid

Teacher Name:

Grade 9 **Grade:**

English **Subject:**

Do your students know the basics of first aid? A video lesson gives key facts about injuries and first aid while a role-playing activity gives students a chance to show what they've learned. Optional extensions and related lessons are included for ongoing instruction.

Learning Objectives

Upon completion of this lesson, students will be able to:

define 'first aid'

identify different types of injuries

outline the appropriate first aid measures for several different types of injuries GUSCAN THE STATE OF THE STATE O

role-play first aid scenarios

Length

45 minutes to 1 hour

Materials

A first aid kit

Assorted slips of paper (enough for each student to have one) with the following words written on them: Injury: Bleeding; Injury: Puncture wound; Injury: Fracture; First aid responder (about half of the papers should be 'first aid responder' slips)

A bowl or container

Curriculum Standards

CCSS.ELA-LITERACY.RST.9-10.2

Determine the central ideas or conclusions of a text; trace the text's explanation or depiction of a complex process, phenomenon, or concept; provide an accurate summary of the text.

CCSS.ELA-LITERACY.RST.9-10.3

Follow precisely a complex multi-step procedure when carrying out experiments, taking measurements, or performing technical tasks, attending to special cases or exceptions defined in the text.

NGSS Engineering Design Standard: HS-ETS1-3

Evaluate a solution to a complex real-world problem based on prioritized criteria and trade-offs that account for a range of constraints, including cost, safety, reliability, and aesthetics as well as possible social, cultural, and environmental impacts.

Key Vocabulary

First aid

Severe bleeding

Puncture wound

Fracture

Instructions

Begin by asking the class if any of them have had an injury that required first aid.

Have the students share their experiences with the class for discussion.

Now ask the class what should be done if they come across someone who is bleeding, again having them share their ideas during a brief class discussion.

Now play the video lesson Bleeding, Puncture Wounds & Fractures: First Aid, pausing it at 2:39.

Were the students on target with their ideas on how to deal with someone who is bleeding? Fill in any missing information now by reviewing what was stated in the video lesson.

Now ask the class what a puncture wound is and how they might treat one. Discuss this as a class.

Next play the video lesson, this time pausing it at 3:50.

Review the class discussion on puncture wounds and fill in missing information by reviewing the tips presented in the video lesson.

Now ask the students to imagine that they encountered someone with a fracture. What would they do? Discuss SCOM their ideas a class.

Now play the remainder of the video lesson.

Were the students correct in their ideas of how to treat a fracture?

Discussion Questions

What are the most important things to remember when providing first aid?

What should we do if we have no idea what to do with an injured person?

Activity

Place the slips of paper in the bowl or container.

Have each student draw a slip of paper from the bowl or container.

Next, have the students who drew an injury pair up with another student who drew first aid responder.

Now have the responders use the first aid kit to role-play the correct response to the specific injury.

Extensions

Give students different injury scenarios and have them create a list of key first aid steps for each.

Ask a paramedic, nurse, or other health care provider speak to the class about first aid.

LESSON PLAN 10

Rain

Teacher Name:

Grade: Grade 9

Subject: English

Learning Objectives

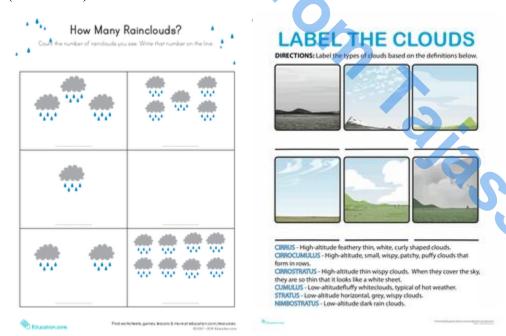
Students will be able to understand why rain falls from clouds.

Students will be able to follow multi-step directions.

Students will be able to make predictions.

Introduction

(10 minutes)



Tell students that today they will be learning about the weather.

Invite students to step outside and observe the weather. Great guiding questions include: Is it sunny or cloudy today? What do the clouds look like?

Have students make predictions about whether or not it will rain today. Ask them to identify what the sky looks like on a rainy day.

Then, tell students that they will have the chance to observe a rainy day in class today.

Explicit Instruction/Teacher modeling

(15 minutes)

Read The Rainy Day by Anna Milbourne and Sarah Gill.

Model the experiment for the class.

First, fill your jar almost to the top with water. You can place a heavy figurine inside the jar to create the illusion that the person will get rained on.

Then, ask students what they think **clouds** are. Explain that clouds are tiny water droplets that come together in the sky. Tell your students that there are various types of clouds such as cumulus, stratus, and cirrus.

Show your students the Types of Clouds worksheet to give examples of what these clouds look like. Read the descriptions to your students.

After this discussion, fill the top of your jar with shaving cream. Explain that these represent clouds.

Then, tell the students that when the water is too heavy for the clouds to hold, it begins to rain. Drop about 5 droplets of blue food coloring on top of the clouds, and watch what happens!

Guided Practice

(5 minutes)

Tell your students that they will now have a chance to create their own rainy day.

Give each student the materials that they need to complete the experiment on their own.

Independent working time

(10 minutes)

Give your students time to complete the experiment.

Have students work with a partner to discuss what happened.

Tell each group to discuss things they can do on a rainy day.

Differentiation

Enrichment:

Have students make predictions about what causes thunder and lightning. Observe their predictions to plan for future lessons.

Support:

Have students work with a partner if they are unable to complete this activity independently.

Have them draw pictures of what they saw outside. Label their pictures for them.

Assessment

(10 minutes)

Observe students as they complete this activity to see if they understand the process of how clouds and rain form. Then, give them the Rain Count worksheet to complete in class.

Review and closing

(5 minutes)

To summarize the lesson, invite students to share the process of the experiment with you.

Ask them questions about what each step represented. For example: What was the shaving cream? What did the blue food coloring represent?

LESSON PLAN 11

Newspaper

Teacher Name:

Grade: Grade 9 **Subject:** English

Walk your students through the steps of writing a newspaper article with this lesson plan. Students will read our informational lesson explaining what a newspaper is and how to write an article, then put concepts to the test in a writing activity.

Learning Objectives

After this lesson, students will be able to:

define and explain the components of a newspaper

discuss the steps necessary to write an article for a newspaper

work in cooperative groups to identify components of a newspaper

Length

50 minutes for the lesson plus time for the activity

Materials

Copies of the lesson How to Write a Newspaper Article, one for each student

Copies of newspapers

Highlighters

Chart paper

Marker

Copies of the quiz, one for each student

Key Vocabulary

Structure

Topic sentence

Closing sentence

Title

Byline

Content

Curriculum Standards

Cite strong and thorough textual evidence to support analysis of what the text says explicitly as well as inferences drawn from the text.

Analyze in detail how an author's ideas or claims are developed and refined by particular sentences, paragraphs, or larger portions of a text (e.g., a section or chapter).

Determine an author's point of view or purpose in a text and analyze how an author uses rhetoric to advance that point of view or purpose.

Initiate and participate effectively in a range of collaborative discussions (one-on-one, in groups, and teacher-led) with diverse partners on grades 9-10 topics, texts, and issues, building on others' ideas and expressing their own clearly and persuasively.

Instructions

Divide students into partner pairs and give each a newspaper article for analysis. Allow students to look at the article in an open-ended way without specific guidance, recording what they notice.

Have students share their observations about the newspaper article and discuss.

Tell students that newspaper articles have common styles and strategies for creating. Preview vocabulary, then distribute the lesson How to Write a Newspaper Article.

Have students read the first section 'Newspaper' and discuss:

Is the newspaper a dying art?

What value does a newspaper still have? What was its value prior to the internet?

Read 'Step 1: Structure' together. On chart paper, list the components of a newspaper article.

Next have groups revisit their newspaper article to locate and identify each component and highlight/label.

When groups are finished, have them combine with another pair to share and discuss their article components.

Encourage students to check and discuss one another's work.

Read 'Step 2: Content' and ask groups to determine the who, what, when, why, where, and how of their articles.

When finished, combine into new groups to check.

As student groups work walk around to offer suggestions and make sure groups are on task.

Have students read 'Step 3: Other Information' and repeat the identification/checking process.

Read the 'Lesson Summary' together and administer the quiz to check for understanding. Reteach if necessary.

Assessment

Observe students as they complete this activity to see if they understand the process of newspaper.

LESSON PLAN 12

Peace

Teacher Name:

Grade: Grade 12

Subject: English

Teach your students aspects of peace and pacifism with this video-based lesson plan. Students will discuss inner peace and nonviolent activism, taking a look at pacifists through history.

Learning Objectives

After this lesson, students will be able to:

define and explain 'peace' and 'pacifism'

discuss peaceful leaders in history

explain different types of pacifism

Length:

50 minutes

Materials

Access to technology for research

Key Vocabulary

Peace

Inner peace

Pacifism

Dr. Martin Luther King, Jr.

Mahatma Gandhi

Absolute pacifism

Curriculum Standards

CCSS.ELA-Literacy.RH.9-10.3

Analyze in detail a series of events described in a text; determine whether earlier events caused later ones or simply preceded them.

CCSS.ELA-Literacy.RH.9-10.4

Determine the meaning of words and phrases as they are used in a text, including vocabulary describing political, social, or economic aspects of history/social science.

Instructions

Begin by having students respond in writing to the question 'What does it mean to be peaceful?' Allow students to briefly share answers with their seatmates, then preview vocabulary for this lesson.

Start the video lesson Peace & Pacifist Views.

Pause at 00:45 and ask:

Why is violence bad? What are some examples?

Why is peace 'one of the most sought-after and yet elusive ideals in human history?'

Have students discuss and debate the question 'Is peace practical or is it just a word used by hippies?'

LESSON PLAN (ENGLISH + URDU) CLASS 9TH and 10TH

Resume the lesson and pause at 1:50. Discuss:

What is the most basic aspect of peace?

Why is this the 'most basic?'

What else can peace be?

Have students give examples of how peace can be a goal and share methods of finding inner peace.

Restart the lesson and pause at 5:01. Ask:

Why is peace just a state of being or ideal?

What is pacifism's relationship to peace?

Why is pacifism NOT turning a blind eye?

How do pacifists deal with violence?

Have students compare and contrast absolute and conditional pacifism in their groups, then share and compare as a class.

Play the Lesson Summary and conclude discussions.

Assessment

Observe students as they complete this activity to see if they understand the process of peace.

LESSON PLAN 14

Parts of a Book

Teacher Name:

Grade: Grade 10

Subject: English

Make your instruction on the parts of the book come to life with a Study.com lesson. Using a simple yet fun at the hands-on activity suitable for individuals or groups, students can learn all about the front matter, body matter and end matter of a book.

Learning Objectives

Upon completion of this lesson, students will be able to:

Identify the parts of a book

Explain the purpose of each part of a book

Demonstrate understanding of the order of the parts of a book

Length

30 minutes

Materials

Paper scraps

Pen or pencil

An assortment of books

LESSON PLAN (ENGLISH + URDU) CLASS 9TH and 10TH

Small container or basket

Small sticky notes

Tablets, computers or projector to access lesson

Curriculum Standards

CCSS.ELA-LITERACY.RI.6.5: Analyze how a particular sentence, paragraph, chapter, or section fits into the overall structure of a text and contributes to the development of the ideas.

CCSS.ELA-LITERACY.RI.6.7: Integrate information presented in different media or formats (e.g., visually, Il as in quantitatively) as well as in words to develop a coherent understanding of a topic or issue.

Key Vocabulary

Front matter

Half title

Frontispiece

Title page

Copyright page

Dedication page

Acknowledgements page

Table of contents

Forward

Preface

Body matter

Chapters

End matter

Glossary

Bibliography

Index

Instructions

Begin by asking students to read the Study.com text lesson What Are the Parts of a Book?

Next, have students select a book from the assortment of books available and locate and flag, with the small sticky notes, each of the parts of a book they read about in the lesson. Students should also write the part of the book on the sticks note flag.

As the students are reading the lesson and flagging the parts of the book, use the paper scraps and pens/pencils to write one key vocabulary word on each scrap. You may duplicate each word for larger classes.

Now place the labeled scraps in the container or basket and pass it around the class asking each student to draw one scrap.

Have the students that selected front matter, body matter and end matter stand up.

Ask the remaining students to stand next to the student who represents the part of the book that their vocabulary word appears in. For example, a student with title page would stand next to the student with front matter.

Now, have all of the students form a line according to the order of the part of the book that is reflected on their scrap. For example, the student with the front matter should be at the front of the line, and the student with index should be at the back of the line.

Once students are in the correct order ask them to explain what type of information might appear in their part of the book.

Finally, students should complete the quiz that corresponds to the text lesson orally as a group.

Extensions

Have students visit a library to identify the parts of a book for several books of different genres.

Take a virtual field trip to an online bookstore so that students can practice identifying the parts of a book using e-books.

LESSON PLAN 15

My First Book

Teacher Name:

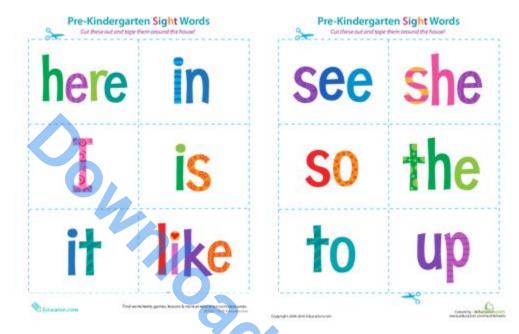
Grade: Grade 10 **English Subject:**

Learning Objectives

After finishing the lesson, students will be able to create their own first book using the sight words ("I," "See," "The"). Students will be able to read their books aloud to an adult or peer.

Introduction

(10 minutes)



Ask students, "How many of you have ever read a book by yourself? Please raise your hand."

Say, "Today, we are going to write our own books and learn how to read them. Here are three words we are all going to use."

Show the three sight words to the students.

Say, "Raise your hand if you know any of these words."

Select students to read the three sight words.

Say, "I want everyone to repeat after me: I, see, the." Point to each word as you say it.

Explicit Instruction/Teacher modeling

(10 minutes)

Have the students gather around the flip chart.

Pre-select five different easily identifiable pictures to use in a class book. The book will have five pages in total.

On each page write the sentence, "I see the __ _ _ _."

Randomly select a student to pick one of the five pictures.

Collectively have the students complete the sentence. For example, "I see the dog."

Paste the picture of a dog above the sentence on the page.

Guided Practice

(10 minutes)

Have the students approach the flip chart in pairs or groups of three.

Point to each word in the sentence and read it aloud.

Have the students repeat the words after you.

Repeat until everyone has had a turn to read aloud.

Students should be familiar with the sight words; the picture will prompt them of the noun in each sentence.

Independent working time

(10 minutes)

Have the students work independently at their desks.

Provide each student with three sheets of colored paper.

Have them align all the sheets and fold them in half horizontally. They should then staple the sheet of paper at the top on the crease.

Tell them to use the first page as the title page.

Tell them to write the title "I See" and "by [their name]."

At the bottom of each of the five pages, have students write the incomplete sentence: "I see the _____."

Allow the students to cut and paste the pictures for all five pages.

The teacher will complete the sentence with the word that represents the picture selected by the student.

The sentences can be pre-written in advance with a space left to fill in the noun.

Differentiation

Support:

Mass-produce the books for struggling students and allow them to color in the pictures.

Enrichment:

Allow advanced students to make longer books using more complex sentences, e.g., "I see the red hen."

Assessment

(10 minutes)

Have a mini-conference with each student.

Allow them to read their unique books to you.

Review and closing

(10 minutes)

Have the students come together and read the class book again.

LESSON PLAN 16

Great Expectations

Teacher Name:

Grade 10 Grade:

Subject: English

Dn., Help students summarize the novel 'Great Expectations' using this post-reading lesson plan. Students will write about the characters, theme, and plot of the book, then set up a learning walk to apply concepts.

Learning Objectives

After this lesson, students will be able to:

summarize the plot, characters, and theme in Great Expectations by Charles Dickens

CLASS 9 TH and 10 TH
describe and discuss alternate endings for Great Expectations
create display to demonstrate understanding
Length:
2 hours
Materials
Copies of the transcript from the video lesson Dickens' Great Expectations: Plot, Characters, and Social Class
Paper
Markers, colored pencils
Key Vocabulary
Moral development
Social class
Curriculum Standards
Cite strong and thorough textual evidence to support analysis of what the text says explicitly as well as inferences
drawn from the text, including determining where the text leaves matters uncertain.
Determine two or more themes or central ideas of a text and analyze their development over the course of the
text, including how they interact and build on one another to produce a complex account; provide an objective
summary of the text.
Instructions
NOTE: This lesson is designed to meet the needs of students who have finished reading the book Great
Expectations by Charles Dickens.
Differentiation
Support:
Mass-produce the expectation for struggling students and allow them to color in the future.
Enrichment:
Allow advanced students to make expectation using more complex sentences, e.g., "I see the red hen."
Assessment
Have a mini-conference with each student. Allow them to read their unique books to you. Review and closing
Allow them to read their unique books to you.
Review and closing
Have the students come together and read the class book again.
LESSON PLAN 17
Population Growth

Teacher Name:

Grade 10

Grade:

LESSON PLAN (ENGLISH + URDU) CLASS 9TH and 10TH

Subject: English

Looking for ways to instruct your students on population growth? This engaging lesson plan uses a video lesson to explain the basics and introduce relevant theories and an activity gives students an opportunity for analysis.

Learning Objectives

Upon completion of this lesson, students will be able to:

provide the world's population

define 'population growth'

list causes and issues related to population growth

analyze population changes in specific countries

Length

1.5 to 2 hours

Curriculum Standards

Determine the central ideas or information of a primary or secondary source; provide an accurate summary of how key events or ideas develop over the course of the text.

Analyze in detail a series of events described in a text; determine whether earlier events caused later ones or simply preceded them.

Determine the meaning of words and phrases as they are used in a text, including vocabulary describing political, social, or economic aspects of history/social science.

Compare the point of view of two or more authors for how they treat the same or similar topics, including which details they include and emphasize in their respective accounts.

.h qua. Integrate quantitative or technical analysis (e.g., charts, research data) with qualitative analysis in print or digital text.

Materials

A worksheet created using the associated quiz

Poster board

Markers

Key Vocabulary

Population

Thomas Robert Malthus

Karl Marx

Instructions

Begin by asking the class to take turns guessing the population of the world.

Play the video lesson Marxist vs. Malthusian Theories of Population Growth and pause it at 00:14.

Did anyone in class correctly guess the world's population?

Now ask the class to consider some issues that might be of concern with this large number of people living in one place. Write key points on the board.

Play the video lesson again and pause it at 3:36.

How many of the students' concerns regarding population growth were mentioned in the video lesson?

Summarize the key points made by Thomas Robert Malthus before moving on with instruction.

Play the rest of the video lesson for the class now.

Summarize the key points of Karl Marx in regards to population growth now.

Discussion Questions

Which theory presented makes more sense in regards to population growth?

What other explanations might be viable in terms of population growth?

LESSON PLAN 18

Direct vs. Indirect Speech

Teacher Name:

Grade: Grade 10

Subject: English

What are the differences between direct and indirect speech? This lesson plan uses a text lesson to outline key facts for students. A game tests understanding.

Learning Objectives

Upon completion of this lesson, students will be able to:

define direct speech and indirect speech

distinguish between direct and indirect speech

list the rules for converting direct speech to indirect speech and indirect speech to direct speech

Length

45 to 60 minutes

Curriculum Standards

CCSS.ELA-LITERACY.L.6.1

Demonstrate command of the conventions of standard English grammar and usage when writing or speaking.

CCSS.ELA-LITERACY.L.6.1.E

Recognize variations from standard English in their own and others' writing and speaking, and identify and use strategies to improve expression in conventional language.*

CCSS.ELA-LITERACY.L.6.3

Use knowledge of language and its conventions when writing, speaking, reading, or listening.

Materials

Paper copies of the text lesson Direct vs. Indirect Speech: Definition, Rules & Examples, one for each student

A worksheet created using the quiz from the associated text lesson, one for each student

Instructions

Begin by writing the following sentences on the board for the class:

Mom said, "Get down from there!"

Mom said she wanted us to get down.

Read the sentences aloud for the class.

What is different about the two sentences?

Pass out the copies of the Direct vs. Indirect Speech: Definition, Rules & Examples lesson or display the video lesson for the class to watch together

Tell the class to read or watch the introduction and 'Background on Communication' section of the lesson.

Based upon what we just watched, which of the sentences on the board do you think represents direct speech?

Why?

Which of the sentences is indirect speech? Why?

Have the class read or watch the 'Direct Speech' section of the lesson.

How can we tell if words are direct speech?

Let's take turns sharing some examples of direct speech.

Instruct the class to read or watch the 'Indirect Speech' section of the lesson.

What should we look for in identifying indirect speech?

Let's take turns sharing examples of indirect speech.

Ask students to read or watch the remainder of the lesson at this time.

Why is it important to change tense from present to past when converting speech from direct to indirect?

What should we remove when converting direct speech to indirect speech?

What do we do if the speech is already written in the past tense?

How can we convert questions from direct to indirect speech?

How can we easily convert requests from direct to indirect speech?

Review key points about direct and indirect speech with the class before continuing.

Pass out the worksheet and tell the students to use what they learned in the text lesson about direct and indirect speech to complete the worksheet.

When all students have finished the worksheet, review each question and answer as a class in an open discussion format.

Discussion Questions

Which theory presented makes more sense in regards to direct and indirect?

What other explanations might be viable in terms of direct and indirect?

LESSON PLAN 19

Introduction to English Grammar

Teacher Name:

Grade: Grade 9-10

Subject: English

Topic:	English Grammar- Parts of Speech	
Content:	Parts of speech: Noun, Adjective, Verb, Pronoun, Adverb	
Goals:	The students will be able understand the different functions of the parts of speech in a sentence.	
Objectives:	-Students will be able to provide a definition for each part of speech -Students will understand the roles of each part of speech in the sentence -Students will be able to correct ungrammatical sentences and explain why -Students will recognize the positioning of words in a sentence and identify the different parts of speech	
Materials:	Pencils, paper, colored pencils, overhead projector	
Introduction:	Start by playing a popular (yet appropriate) song for the class. Have them divide a piece of paper into columns- each titled with a different part of speech. As the song plays and the students enjoy the music, have them write down as many different nouns, adjectives, verbs, etc. that they hear.	
Development:	-Make columns on black board, have students go up to board a few at a time, making one big classroom list of the adj, verbs, nouns, etc. that we all heard in the song -Go over each part of a speech as a class, starting with a definition then looking at the examples and examining why or why not it falls into that part of speech categoryThen pass out sample sentences (correct in grammar) and have students use colored pencils to identify each part of speech orange= noun, red=verb, etc have students underline nouns with orange, and so onUse overhead projector with colored markers to go over as a class.	
Practice:	-Work in small groups with a section of the newspaper (sports section, business section, etc.) or a magazine. Have students identify parts of speech from their favorite article. Team with the most correctly identified parts of speech wins a coupon for a free ticket to the next school dance/sports event -Will be handed in and corrected overnight- prizes handed out to winning team in the morning.	
Accommodations:		
Checking For	-Review definitions, and typical location of various parts of speech in a sentence go	
Understanding:	over some generalizations/tricks that will help students the majority of the time -Give	

	them pages in book/wksts for extra practice and more clarification -Provide hours for extra help -Any QUESTIONS?
Closure:	-Overview of class, tying up loose ends
Evaluation:	-The amount of identified parts of speech from song, to the last in class practice assignment that will be scored for a prizeAdditionally, the homework given will be reviewed in tomorrows class, and collected to make sure everyone is keeping up (all students will get credit for attempting the homework)
Teacher Reflections:	

LESSON PLAN 20

Grammar and Sentence Structure

Teacher Name:

Grade: Grade 9-10

Subject: English

Topic:	Grammar
Content:	Sentence Structure
Goals:	Students should be able to write a more interesting variety of sentences using different sentence structures.
Objectives:	Students will identify and explain different parts of a sentence. Students will use the different parts of a sentence to construct simple, compound and compound-complex
	sentences. Students will identify and differentiate between dependent and independent clauses. Students will construct sentences using coordinating and subordinating conjunctions and dependent markers. Students will identify and correct sentence
	fragments to create a correct form of the sentence drawing on their prior knowledge from the previous lessons, and using knowledge from today's lesson. Students will use the correct punctuation for each type of sentence and clause. TEKS:
Materials:	30 SQ3R handouts ELMO lists of dependent word markers, coordinating and subordinating conjunctions textbook
Introduction:	Sentence fragments and sentences with incorrect conjunctions or improper construction will be displayed on the ELMO. Each incorrectly constructed sentence will serve as a caption underneath a picture or cartoon. Sentences will be inteded for hte reader to infer meaning from the cartoon; however, sentences will be incorrectly constructed so that

	they coney a meaning inconsistent with the picture, or they imply two different meanings
	of the cartoons. As a class, discuss why these are unclear sentences and why they are
	incorrect. Explain that today we will learn how to construct more interesting sentences
	the proper way so that meaning is clear and properly implied.
Development:	have students open their textbooks and fill out their SQ3R handouts by looking at the
	textbook headings and activities. After students finish, have them share their questions.
	TEacher will use student generated questions from their SQ3Rs to guide lesson and teach
	sentence structure. This will also help students learn how to grasp main ideas and
	monitor their reading and thinking. Provide "Cheat Sheet" lists of coordinating and
Danishan	subordinating conjunctions. Explain the differences in usage with dependent and
Development:	independent clauses. Teacher will use ELMO to teach the four different sentence
	structures, as well as the components of each. Students will have a handout with one
	example of each of the four sentence structures. Students should label each part of each
	sentence structure during the lecture. Will work/review as a class. Students will fill in
	web maps, listing components of sentence structures, clauses and dependent word
	markers.
	Put students into groups. Students will decide their roles. Each group should come up
	with one example of each kind of sentence structure. Students are responsible for
	including each component of the sentence structure in their sentences, such as
Practice:	subordinating conjunctions, dependent clauses, correct punctuation, etc. One student
	from each group will write their sentences on the whiteboard.Discuss and review the
	components of each sentence structure. Explain how the sentence adheres to the rules
	for the particular sentence structure.
	ESL/Special Needs-Students are in groups, which gives students the support they need
Accommodations:	to understand and get further explanation from peers or through observation. Students
	get practice on English sentence structure. ESL students' paragraphs can be written at
	their level of English proficiency, as long as their sentences demonstrate their
	understanding. Web maps illustrate parts of each sentence structure visually. Students of
	poverty-Group work and social interaction stimulate procedural memory. G/T-These
	students can write at their ability level, since this activity is more of a synthesis activity
	than a factual recall of information.
	1

	CLASS 3 allu 10
Chacking E	Exit Slip Students are to write three criteria for a compound sentence, then write their
Checking Fo Understanding:	own compound sentence using those criteria. Students write names on exit slips and turn
	in to their class period's basket. Homework: Finish paragraph.
Closure:	We will use everything we learned this week to edit and revise our autobiographies next
	week.
Evaluation:	
Teacher Reflections:	
	Com taliscom